

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی روژشبیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکه شیخ یه‌زدین

سه‌رنووسه‌ر: به‌دران شه‌همه‌ه هه‌بیب

PDF4Kurd

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولێر

س.پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

شتیك له قوری خورافه

شتتیک له قوری خورافه

نوقیلا

ئیسماعیل حەمەئەمین

ناوی کتیب: شتتیک له قوری خورافه - نوقیلا
نووسی: ئیسماعیل حەمەئەمین
بلاوکراوهی ئاراس - ژماره: ۳۱۰
دەرھینانی هونەری: بەدران ئەحمەد حەبیب
دەرھینانی بەرگ: ئاراس ئەکرەم
هەلەگری: هەندرتین شپیرزاد
هەلەگری سەر کۆمپیوتەر: عەزیز عەبدوڵخالیق + دلاوەر سادق
سەرپەرشتیی کاری چاپخانه: ئاوپرەحمانی حاجی مەحمود
چاپی دووهم، هەولێر - ۲۰۰۴
له کتیبخانە ی بەرپۆهه رایەتیی گشتیی رۆشنییری و هونەر له هەولێر ژماره
(۳۲۰) ی سالی ۲۰۰۴ ی دراوہتی

رۆژەکان ئاوه‌ها بوون کورە‌که‌م... کۆمه‌لی بیره‌وه‌ری پهرش و بلاون، که مرۆ ناتوانی کۆیان بکاته‌وه و جارێکی دیکه به‌هارمۆنیه‌تیکی رۆژاو به‌سه‌ر مه‌داره‌کانی لۆجیکدا تایتلیان بۆ دانیت و بلیت ئاوه‌هایه رابردوو، له ئەلفه‌وه‌یه تاوه‌کویای مرای... ئەو رابردوو ناتوانیت وه‌ک چیرۆکیکی کلاسیک توند و تۆلایی پتوه دیاریت و رێک بخریته‌وه له‌نیو قالبیکی گێرانه‌وه‌ی یه‌ک به‌دوا یه‌ک هاتوودا؛ نه‌خیر کورە پینج سالانه‌که‌م، رۆژه‌کان ئاوه‌ها پهرش و بلاو و یاده‌وه‌ره‌کانیش هه‌ر وه‌ک رووداوه‌کان، خۆیان له‌نیوان لۆجیک و پارادۆکسدا راکیشاوه. هیچ شتیکی گرنگیش نییه که‌من بتوانم بۆتی بگێرمه‌وه، شتیکی بیت تۆی پینج سالان بتوانیت شانازی پتوه بکه‌ی. ئەوه‌ی له‌به‌رده‌مت دا به‌باوکیکی شکسته‌ خواردووێ خه‌یالای نیو زینده‌خه‌ون و خه‌ونه‌کانیتی؛ به‌لی ئه‌وه‌ هه‌ر ده‌توانی قسان بکات، ئەو پالنه‌وانی خه‌یاله‌کانی نیو سه‌ریتی، بیگومان ئەمه‌ جیگه‌ی شانازی نییه، به‌قه‌د هینده‌ی جیگه‌ی پیکه‌نینه، چونکه تۆ ناتوانیت دل‌ت به‌لیبوکیکی خوش بیت سه‌رتاپا ده‌مورچاوی له‌ حوزندا نعووم بووبیت، لیبوکیکی نازانیت به‌جوانی جر‌ت لی بدات و هه‌لقونه بکات بۆ ئەوه‌ی ژیانیش له‌گه‌لیدا پیکه‌نیت.

رۆژه‌ دووره‌کان ئاوه‌ها بوون که زۆر جار له‌م تاراوگه‌ی جه‌سته و رۆحه‌دا منیش ده‌به‌نه‌وه بۆ نیو خۆیان. منیش ده‌که‌نه‌وه نیو مامه‌خوله بی‌سه‌ر و به‌نه‌کانیان، به‌تایبه‌ت خه‌ونه‌کان ئەو رۆژه‌ سه‌یره ده‌بین، ده‌مه‌که‌نه‌وه به‌نیو رۆژه‌ دووره‌کان له‌ شتیه‌ی ده‌نگیک یا وه‌کو ده‌مورچاویکی نیو ته‌مومرێکی خۆله‌میشی په‌ی‌دا‌ده‌بن و ون ده‌بن، به‌و ساته‌ کورته‌ تیبهر بووه‌یان چه‌نده‌ها رۆژا ژبانم لی داگیر ده‌که‌ن، هه‌ر وه‌ک ئەوه‌ی بیانه‌ویت بلین ئیمه‌ ئەو پارچه‌ به‌جیما‌وانه‌ی رۆحتین که تۆ به‌رده‌وام ده‌ته‌ویت لی رابکه‌یت، ئەو پارچه‌ به‌جیما‌وانه‌ هه‌ستکردنیکم به‌تاوان لادروست ده‌که‌ن، بی ئەوه‌ی هیچ ده‌ستیکم له‌و رابردوو‌دا هه‌بیت، یاخود رۆژیک له‌ رۆژان وه‌ک پالنه‌وانی چیرۆکه‌ کوردیه‌کانی زه‌مه‌نی به‌رگری، ئازایانه به‌شیک بووم له‌و رووداوانه، ئەوسا ده‌کرا من هه‌ستکردنم به‌تاوان وه‌ک به‌شیک له‌و لیپرسینه‌وه میژوو‌بیانه له‌ ئەستۆ بگرم، که له‌وه‌و پیش به‌شداریم تیدا کردوو، به‌لام به‌داخه‌وه من له‌نیو هیچ شتیکی شتیکی نه‌بووم، من ته‌نها وه‌ک ترسۆکیکی نیو ئەم ژبانه‌ سه‌یرکاری ئەو رووداوانه بووم، من له‌ویش، له‌ نیشتمانی پر روودا‌ویشدا پیاویک بووم له‌ په‌راویزی رووداوه‌کاندا خه‌ونم ده‌بینی، له‌ په‌راویز و له‌گه‌ل خۆمدا پالنه‌وانیکی زمانه‌وانی نیو ده‌قیکی خۆم بووم، به‌لی کورە‌که‌م رۆژه‌کان هه‌ر و ابوون، دوور و بی‌به‌زه‌یی و پر‌ن له‌ خه‌یالی پیاویک تاوه‌کو ئیستاش به‌لیواری ژباندا تی ده‌په‌ریت.

چیرۆکه‌که‌ی من زۆر ساده و ئاساییه، کورە‌که‌م؛ بی به‌ره له‌ هه‌موو مانا‌کانی پالنه‌وانبازی، چیرۆکه‌که‌م له‌ دوینی شه‌وه‌وه ده‌ستی پی کردوو، چاکتر وایه بلیم دیسانه‌وه خۆی به‌سه‌ر رووبه‌ری ته‌نکی هۆشمه‌ندیدا راکیشاوه، یاده‌وه‌ریه‌کی چه‌ند ساله‌ی نووستوو و ئیستاش له‌ قولایی نه‌سته‌وه جال‌جالۆکه‌یه‌کی ره‌ش په‌یدا‌بووه و ته‌ونه‌کانی له‌و ساله‌ دوورانه‌وه

تیگه‌یشتنی خۆی بۆ گۆران، لای من که خه‌یال تیکه‌لی خۆینی هه‌رزه‌بی ده‌بوو، خۆپندن کراسیکی پیس بوو ده‌شیت له‌بری بکه‌یت و ده‌شیت به‌ته‌نافی رۆژه‌کانیشه‌وه جیتی به‌یلتی. به‌کوردی و به‌کورتی ئەو ده‌یزانی له‌ کوی هه‌نگاو هه‌لده‌هینیت و له‌ کویش چاله‌ قوروا هه‌یه‌ بۆ ئەوه‌ی قاچه‌کانی پیس نه‌بن، من به‌پێچه‌وانه‌ی ئەو هه‌موو گیانم له‌ قور و چلپاودا پیس بووبوو، بۆ نمونه‌ رۆژه‌کانی من بریتی بوو له‌وه‌ی هه‌ولم دده‌ا بسم به‌چه‌قۆوه‌شینیکی لیته‌اتووی گرنگ و بالفشی گه‌رک، هه‌موو گه‌رکه‌کانی ئەولا لیم بترسین!!، به‌مه‌رجی ئەوه‌ی سه‌یری لاوازی له‌ش و باریکی مه‌چه‌ک و قۆلمی کردبا، قاقا به‌و خه‌یاله‌ پیده‌که‌نی، من له‌ قوتابخانه‌ چه‌قۆم هه‌لده‌گرت بۆ ئەوه‌ی بویرم نیشانی که‌سی بده‌م، یاخود ده‌ربشی به‌یتم، ئەو رۆژه‌ی مامۆستای پۆله‌که‌مان پیتی گرتم سه‌ری سوورما، له‌جیاتیی ئەوه‌ی سه‌رزه‌نشتم بکات پیتی گوتم: تۆی رپوه‌له‌ و جرجی کتیبان و چه‌قۆی ئەبوئه‌لقه‌ دووشتی دژ به‌یه‌کن؟ پیم نالیتی چی له‌م چه‌قۆبه‌ ده‌که‌ی... من نه‌مزانی چی وه‌لام بده‌مه‌وه، که‌ئامۆزایه‌که‌شم ئەو هه‌واله‌ی بیسته‌وه‌ به‌و چاوه‌ تیرانه‌وه‌ی لیمی روانی و گوتم: نازانم تۆ جیت داوه‌ له‌ چه‌قۆکیشی. ئەمه‌ی گوت پاشان بیده‌نگ بوو، ئەو ئیواره‌یه‌ شیوابووم له‌نیو خه‌یاله‌که‌ماندا و ده‌مویست ئەوه‌ی بۆی باس بکه‌م که‌ ئەم چه‌قۆبه‌ شتیکه‌ بۆ سه‌لمانندی بوونی خه‌یالیک له‌نیو سه‌رمدا، چارنه‌بوو ئەو ده‌یزانی چی ده‌وێت و منیش وه‌ک ئیستا ونبووی بیروکه‌ بچووک و سه‌یره‌کان بووم.

رۆژه‌کان پری بوو له‌ نووشتی بچوک کوره‌که‌م، پری بوو له‌ دۆزینه‌وه‌ی هه‌نگوبن له‌ نیو که‌لکه‌ شاخه‌کانی ناوچه‌ی ماوه‌ت، هاوینیکیان پیکه‌وه‌ شانه‌ی (شه‌مه‌نترینکه‌) مان دۆزیه‌وه، ئەو هه‌نگه‌ شاخاویه‌ی له‌ سه‌ختترین

شویندا هه‌نگی خۆی ده‌خات، من و ئامۆزایه‌که‌م به‌ده‌ری کورته‌وه‌ به‌و که‌لکه‌ به‌رده‌ زه‌به‌لاحانه‌دا سه‌رده‌که‌وتین بۆ ئەو شوینانه‌ی شانه‌ی هه‌نگوبنه‌کان خۆیان له‌ قولا‌یی بن که‌لکه‌ شاخه‌کان شارده‌بووه‌وه، بریار وابوو من له‌ سه‌ره‌وه‌ داریکی پیتدا بکه‌م و شه‌مه‌نترینکه‌کان ده‌ریه‌پینم و ئەویش ده‌ستی له‌ په‌رۆ هه‌لپیتچابوو بۆ ئەوه‌ی به‌په‌له‌ په‌لاماری شانه‌کان بدات. ئەوه‌ی که‌ روویدا ته‌واو پێچه‌وانه‌ی ویستی خۆمان بوو، له‌جیاتیی ئەوه‌ی شه‌مه‌نترینکه‌کان به‌ره‌و رووی من بین، که‌ له‌به‌رده‌می کونه‌که‌دا به‌داریکی درێژه‌وه‌ هه‌ولم دده‌ا شانه‌ی هه‌نگوبنه‌که‌ بخه‌مه‌ خواره‌وه، پاشان من هه‌لبێم و له‌سه‌ر به‌رده‌زه‌به‌لاحه‌که‌وه‌ خۆم هه‌لده‌مه‌ نیو چه‌مه‌که‌وه، ته‌واو به‌پێچه‌وانه‌ی ئەوه‌وه، هه‌ر که‌هارووژان له‌سه‌ر و گوێلاکی ئامۆزایه‌که‌م هه‌لان، هه‌ر وه‌ک ئەوه‌ی ده‌میک بووبیت چاوه‌ریتی ئەویان کردبیت، ئەویک که‌ له‌ په‌نا کونه‌که‌وه‌ خۆی شارده‌بووه‌وه مه‌جبور بوو هه‌لسیته‌ سه‌ر پێ و له‌ چه‌ژمه‌تا ده‌ستی به‌ملا و به‌و لای خۆیدا راده‌ته‌کاند و منیش له‌سه‌ر به‌رده‌ زه‌به‌لاحه‌که‌وه‌ سه‌یرم ده‌کرد و قاقام لی دده‌ا، زۆری نه‌خایاند خۆی هه‌لدا‌یه‌ نیو چه‌مه‌که‌وه‌ و شه‌مه‌نترینکه‌کان وازیان لی هینا، منیش له‌سه‌ر گازی پشت پال که‌وتبووم و پێ ده‌که‌نیم، دوایی که‌ها‌ته‌ خواره‌وه‌ هه‌ستم کرد به‌خێسه‌وه‌ تێم ده‌روانی، پیم گوت: بلیم چی من له‌به‌رده‌م کونه‌که‌دا بووم، په‌لاماریان نه‌دام، که‌چی له‌ سه‌ر و گوێلاکی تۆ هه‌لان!!، ئەو گوتم: ده‌زانم من خۆم نه‌گبه‌تم... جگه‌له‌وه‌ پینج دانه‌ پیوه‌یان داوم، من گوشتم پیسه‌ تا چه‌ند رۆژتیکی دیکه‌ش چاک نا‌مه‌وه...

ئێستا بیڕ له‌و وشه‌ی نه‌گبه‌تی و گوشت پیسی و ریکه‌وته‌ ناجۆره‌کان ده‌که‌مه‌وه، تۆ بلیتی ئەمه‌ ته‌نها چه‌ند وشه‌یه‌کی به‌کاره‌یتراوی زمانه‌وانی بن و هیچ زه‌مه‌نیکی تایبه‌ت و نه‌ینییان له‌ خۆدا نه‌ شارده‌بیتته‌وه؟!، تۆ

بَلَيِي مَرَوَّكَان پيش وهخته ههست بهو چاره نووسه سهيرانه نهكهن كه
چاوه پريان دهكات؟، گهر وانه بيت نهى كه واته ئەم هه موو جادوباز و رهمل
ليدهرانه چين به دريژايي ميژوو به تهنيشت زه مهنى ربالستيبه وه كاربان
كردوو و خويان به تويزى خستوتته نيو ميژوو وهه. من دواي چهندها سال
لهو دوو وشه به تى گه يشتم، به كه ميان نه گبه تى و دوو هميشيان گوشت
پيسى!!.

۲

رووداو هكان و ايان پيوست ده كرد كه مرؤف به رده وام نه وه نه بيت كه خوئى
ده به ويت، له وانه شه ژيان به گشتى تاوها بيت، دژه كاربه ك بيت دژ
به بوونى خوت و ك بوونه وه ريكي نازاد و ژياو بهو شيويهى خوت
ده ته ويت. من ماويه ك بهو شيويه ده ژيام كه خوم ده مه ويست، ماويه ك
بوو لهو گروه نه نيبانه خوم دوزيبوو وه كه دژى حكومت كاربان ده كرد،
كو بوونه وهى نهينى نيو ماله كان، به شدار بگردن و ري كخستنى خو يشاندان
و خه لك راكيشان بو نيو حزب و چهندها نه كتيقيه تى ديكه، كه جگه له
به شيك له به تال كردنه وهى هه ست كردن به چه وساندنه وه و به شيكى
گه وره شى را كردن بوو له ياسا سه خته كانى خيزان و باوك و ماموستا
مونه كانى كومه لگه، له هه مووشيان گرن گتر كه دواي چهندها سال بوم
دهر كه وت، به تال كردنه وهى نهو خه ياله سيكسييه بوو كه زياتر په ست و
دهه ريبى ده كردين له جيهان. له م نيوهنده دا وشه نه گبه تى يا وه كو زه مهنى
ناجوژ شتيك نه بوو جيگه ي پروا بيت، كه جار يكيان ليم پرسى: باشه تو
به شدارى هيج خو يشاندان نيك ناكه ي؟ ده ترسى؟!، له وه لامدا بيتى گوتم:
نه خيتر به لام پروا بكه له به كه م هه نگاه دا من ده گيريم، من بى شانسم،
پروا بكه هه موو ري كه وته ناخوشه كان تووشى من ده بن!! من وام
ليكده دايه وه كه ئەم ناموزايه م له ژيان ده ترسى و رؤژ له دواي رؤژيش نهو

بیروپرایه به پابه‌ند بوون به پرووداوه‌کانه‌وه، زیاتر خۆی په‌واخواز ده‌کرد.

که تاقیکردنه‌وه‌کانی به‌کالۆریا ده‌ستی پیکرد، جیاوازیه‌کانی من و ئەو دیسانه‌وه سه‌ریان هه‌لدايه‌وه، ئەوێک به‌هه‌یمنی و رێکی و به‌ته‌نیشت دیواره پر ئاسووده‌گییه‌کانی دنیا دا تیده‌په‌ری و منیش له‌نیو مامه‌خوله‌ی خه‌یال و هه‌را و زه‌نای ژياندا، له‌نیو سه‌مای دیتۆیزی بیر و ئایدیاکاندا خۆم گه‌یژ ده‌دا، ئەوێک رۆژانه زیاتر له‌ چوار کاتژمێر موتالای ده‌سه‌کانی ده‌کرده‌وه، منیش هه‌رگه‌ز نه‌ده‌که‌وتمه‌ ماله‌وه، ئەوه‌ی که‌بووه هۆی توره‌یی باوکم، پرسپاری لا دروست کردبوو، ئەوه‌بوو، بۆچی ئامۆزاکه‌م به‌رده‌وام سه‌ری به‌سه‌ر کتیبدا شوێر کردۆته‌وه و خه‌ریکی ده‌رس و ده‌وره و منیش به‌رده‌وام خه‌ریکی خویندنه‌وه‌ی کتیبی گه‌وره و قه‌به‌م، ئەو کتیبانه‌ی په‌یوه‌ندیان نییه به‌خویندنی رهمییه‌وه، زۆرم هه‌ول ده‌دا له‌ باوکم بگه‌یه‌نم که تێگه‌یشتن له‌ ئابووری سیاسی مارکسی یارمه‌تیده‌ره بۆ تێگه‌یشتنی ئەو ئابووریه سادیه‌ی له‌ قوتابخانه ده‌یخوینین، یاوه‌کو ئەو کتیبه‌ عه‌ره‌بییه‌ی من ده‌یانخوینمه‌وه یارمه‌تیده‌رن بۆ تێگه‌یشتن له‌و ئەده‌به سانا عه‌ره‌بییه‌ی له‌ کۆتاییدا نمره‌ی زۆری له‌سه‌ر وه‌رده‌گیریت، ئەمانه لای باوکم هه‌یزی قه‌ناعه‌تیان نه‌بوو، ئەو ته‌نها یه‌ک وێنه‌ی ده‌بینی، قوتابه‌کی پۆلی شه‌ش به‌رده‌وام وه‌ک ئامۆزاکه‌م سه‌ری به‌سه‌ر کتیبه‌وه‌یه، شتی دیکه که‌من ده‌مگوت، خه‌یال و فشه و حوڤه‌ت هه‌ینانه‌وه‌ی بێ سوود بوو. سه‌یر له‌وه‌دابوو له‌چاو ئەو هه‌یلاکییه‌ی ئەو، نمره‌کانی زۆر نزم بوون، که‌ لیشم پرسى بۆچی له‌چاو ئەو هه‌موو هه‌یلاکییه‌ زۆره‌دا نمره‌کانی ئەوه‌نده به‌رز نین، هه‌مان وه‌لامی دامه‌وه و گوتی: رێگه‌گرتن له‌ نه‌گه‌تیه‌کی شاراوه و چاوه‌روانکراو... گۆشت پیسی...

به‌راستی هه‌ر واش بوو ئەو به‌هه‌موو ددان و هه‌یزی په‌نجه‌کانیه‌وه هه‌ولێ

ده‌دا ده‌ست به‌یه‌خه‌ی ژیان و به‌خته‌وه بگری، خۆی له‌و نه‌گه‌تیه‌یه و رێکه‌وته ناچۆرانه بپاریزیت، که سالانیکه‌ بووه خولبای و هه‌رگه‌ز له‌ مێشکی ده‌رنه‌چوو بوو، مرۆف زۆری پێویسته بۆ ئەوه‌ی له‌ بیروپرای خورافی خۆی قوتار ده‌کات، بۆ بیروپرای لۆجیکیش چه‌ند چرکه‌یه‌ک به‌سه‌ بۆ ئەوه‌ی توری هه‌لده‌یه نیتو سه‌تلی ژه‌نگاوی له‌بیرکردن و فه‌رامۆشی. به‌تایبه‌ت له‌ ولاتیکه‌دا که لۆجیک مێژووه‌که‌ی هه‌لناسوپینێ، به‌لکو موحیزه و رێکه‌وته سه‌یره‌کان. ئەم بیره‌که‌یه‌ی هه‌ستکردن به‌نه‌گه‌تیه‌ چه‌ند سالێک دوای ئەوه‌ پروونبووه‌وه، من و ئەو له‌ شه‌شی وێژه‌یی بووین، سالێک پێش ئێمه ته‌نها سێ قوتابی له‌ کۆلیژه‌کان وه‌رگیرابوون و حه‌وتیش له‌ په‌یمانگاکانی که‌رکووک و موسل و به‌غدا، ئەوانی دیکه که‌به‌کۆیان ژماره‌یان ده‌گه‌یشته سه‌د و سی و پینج قوتابی، ده‌بوايه به‌زوتترین کات په‌یوه‌ندی بکه‌ن به‌به‌ره‌کانی شه‌ری ئێران - عێراقه‌وه و خۆیان له‌ فه‌رمانگه‌ی سه‌ربازی (ته‌جنید) ناونوس بکه‌ن و له‌نیو پۆستالی شه‌ردا ژیان به‌سه‌ر به‌رن، تاوه‌کو گولله‌ تۆپیک ده‌یانکات به‌چه‌ند پارچه‌ گۆشتتییکی له‌بیرکراو، یان له‌وانه‌یه له‌گه‌ڵ کۆمه‌له‌ ئیسقانیکی سوتای سه‌ربازی دیکه‌دا تیکه‌ل بن و ملوانکه‌که‌ی ملیان که‌ناوی سیانی و ئەدریسی به‌تالیۆنه‌کانیان له‌سه‌ره، له‌گه‌ڵ ئەو پارچه‌ گۆشت و ئیسقانه سوتاوانه بخرینه‌ سندوقتیکه‌وه و بۆ ماله‌وه‌یان بنیتریت!، ئامۆزایه‌که‌م رای وابوو گه‌ر ئاوه‌ها فونده‌مینتال نه‌خوینێ، ئەوا چاره‌نوسی وه‌کو ئەو سه‌ربازانه ده‌بیت که ته‌نانه‌ت لاشه‌شیان، لاشه‌ی یه‌کیکی دیکه‌یه به‌ملوانکه‌که‌ی ناوینشانی خۆیه‌وه، هه‌موو شتیکی لای ئەو هه‌ولدانێک بوو بۆ رێگه‌گرتن له‌ نه‌گه‌تیه‌کی و چاره‌نوسییکی ناچۆر، ئەو ده‌یگوت: گه‌ر نمره‌ی زۆر به‌رز نه‌هه‌ینم ئەوا من له‌گه‌ڵ به‌سه‌رباز بوونم، په‌وانه‌ی به‌ره‌کانی شه‌ر ده‌کریم، له‌وێش برۆابکه هه‌ر له‌ یه‌که‌م رۆژی گه‌یشتنم بۆ به‌ره‌کان، یه‌که‌م گولله‌ تۆپ لوولم ده‌دا بۆ

و زبرای بچوکی باوكمه، بههەر حال، ئەو نەنكەمان دنیایەك بوو له گێرانهوهی ئەو چیرۆكانەى پریان بوون له ئەجندە و جنۆكەى پر حیکمەتى ناوچەى شارباژێرى سهخت و تاریكایی دۆلهكانى نیوان سنوورى كوردستانی عێراق و ئێران، من به پلار و نیمچه توانجەوه پێم دهگوت: ناخر... ههتیو ئەو جنۆكانەى نەنكمان باسی لێوهی كردوون له زەمەنى سهفەر بهرلك و عوسمانیهكاندا ژیاون، ئەوانه جنۆكەى لادێی بوون بهلام بىرت نەچیت له ههزار و نۆسه د و ههفتا و ههوتەوه، له راگواستنى یهكەمى گونده دوورهكانى سهرسنوورى كوردستانی ئێران و عێراق، جنۆكەكانیش پارهى قهرهبوى راگواستنیان له حكومهت وهرگرت و نەمان، گەر مابیتیشن ئەوا لهوانهیه ئیستا له مهلهكانى موسل و بهغدا، لهنیو درزی مهكمى سۆزانییه شههوانیهكاندا خۆیان شار دیتتهوه... ئەو زەمەنه گوزهشت كه جنۆكەكان بهشێك بوون له پروابوون بهخودا و مېهرهبانیهكانى... ئەو بهم قسانهى من قهلس دهبوو، چونكه لای ئەو مهسهلهكه حهقیقهتێكى نادیار و ههستپینهكراوه، ئەو لهو پروایهدا بوو كه جنۆكەكان خۆیان لهنیو دڵدا پال خستوووه و بهرای ئەو پۆحانیهكانى كۆماری ئیسلامی ئێرانیش ئەوهندهیان دهسهلات ههیه كه ئەو جنۆكانه بهبهرهكانى جهنگدا پهersh بکهنهوه بۆ ئەوهى سهربازهكان بهچاره نوسی سهیر سهیر كۆتاییان پێ بیت، ئەو لهو پروایهدا بوو كه كۆتایی مامۆستای جوگرافیای ئابووری بهو شیوه تراژیدۆكۆمیدیه هۆكارهكهى بلاوبوونهوه و تێكهلبوونی زەمەنه نهببیراوهكانى ئەجندەكانه بهزەمەنى پیسی مرۆف و جهنگه بێ هودهیهكانى دژایهتیکردنى ئەو زەمەنه نهببیراوه و ناجره...

ئەو مامۆستایه مان كورێكى تازه دهچووبوو له زانكۆى بهغدا بهشى جوگرافیا، بالای بهرز بوو، بهردهوامیش كراسهكهى تا ملهوانه قهپات دهكرد، بهجیاواز له مامۆستاكانى ديكه، ئەو بهردهوام قسه خۆش بوو، لههه مان كاتیشدا هیتێكى راكیشانى سهیری ههبوو بۆ جولاندنى ههموو غهـمبارى و تۆزى چهپاندنێك، كهتهواوى كەش و ههواى پۆل و قوتابخانهكانى ئەوسا و ئیستای نیشتمانى داگیر كردبوو. كه ئەو دههاته ژوورهوه دهمانزانی دنیایهكى ديكه ههیه لهنیو خویتندا كه پیتی دهلێن ههناسهى ئاسودهگی، ئەمه ههستێكى سهیر بوو كه له رینگهى ئەوه و چهركردن بۆ ناسینی دهريا و ولاتان و فرین بهسهر ئوقیانوسهكاندا خهونێكى ربالستی بوو، ههموومانى سهرسام دهكرد، باسى لهو گۆلاوه لهبیركراوانه دهكرد كه شتێك له جوانیهكى سروشت و پارچهیهكى بهجیماوى بهههشتن لهسهر رووی زهوى، باسى كینلگه شیدارهكانى مۆزى دهكرد له ولاتانى ئەمريكای لاتیندا كه بووه هۆی راپیچكردنى ئینگلیز و ئەمريكاییهكان، ئەوانه بهخۆیان و كۆمپانیاكانیان بوونهته هۆی چهندهها كارهساتى مرۆبى و شوپشى بى هوده و برسیتى و كوشتن، له ههمان كاتیشدا لای ئەو مێژووى جوگرافیای ئەو ناوچهیهش بهدهر نیهیه له جوانیهكى شاراوه، ئەو باسى ئەو زۆنگاوه بچوكانهى دهكرد كه زەمەنێكى

زۆره خۇزنا بېيىن و له شېدارىدا پرووبەرى ئاۋەكانىيان قەۋزەى رەنگاۋرەنگە، قەۋزەى زەرد و شېن و پەمەيى، پرتەقالى و سەۋزى تۇخ، باسى ئەۋەى دەکرد كەتەنھا ئابوورى ئەو ولاتە مەتات و قامىشى شەكر و بازىرگانى مۆز نىيە، بەلكو ئەو پىتى و ابوو ئەو جوانىيەى لەنئىو دەرباچە و زۇنگاۋەكانىدا خۇيان شاردۇتەۋە، ئەو بۆقە رەنگاۋرەنگ و مارمىلكە رەنگالە و بوكة كانىلە سەيرانەى لەنئىو زۇنگاۋە لەبىر كراۋەكانىدا دىن و دەچن، بەشىكن لە جوگرافىاي ئابوورى، ئەو پىتى و ابوو سەماكردن و سىكىسى سەرىست و ئەفىۋنىش كە تاراۋەيەك قورسىيى ژيانى دەروونىيان ھىتور دەكاتەۋە، بەشىكە لە جوگرافىاي ئابوورى، ئەو دەيگوت ئەو موزىكەى ئەوان و ئەو جۆرە ھەستكردەن بەپەرشبوۋنەۋە لەنئىو سروسشى دارستانە چرەكان، دروستبوۋنى ئەو ھەمەجۆرىە لە رەنگ و بىروراي سەىر سەىر، بەشىكە لەو جوگرافىا سەىرە كە دەتوانرئ وەكو جوگرافىايەكى ئابوورى لە قەلەم بدرئ، ئەو دەيگوت سەىر كەن كاتىك خۇر بەھىمنىيەۋە سىبەرى درەختەكان بەسەر شەقامەكاندا رادەكىشى، مرۇكان بەختەۋەرتن، خۇر لەو حالەتەدا بەشىكە لە جوگرافىاي ئابوورى، سامانىكى بى كۇتايىيە... ئەو پىتى و ابوو دىيىاي جوگرافىا پابەندە بەدۆزىنەۋەى جوانى لە سروسشدا و ھەستكردن بەو شوپنە دوورانەى نەتبىنىۋە، بەشىكى دىكەيە لە خەيال بۇ خۇراكىشانى بەسەر تەمومژە رەنگىنەكانى خەون، جوگرافىا و خوتىندنت لەو بوارەدا دەتبات بۇ ئەۋى، بۇ ئەو شوپنە دوورانەى كەدەتوانىت بەسەرىستى ھەناسە ھەلكىشىت، ئەو دەيگوت پروابكەن، من لە ھەموو ئەو شوپنە بووم، لەنئىو ھەموو ئەو ئوقىبانووسانەى پرن لە ماسى رەنگاۋرەنگى خەۋىبىنەر.

ئىمە سەرسام بوۋىن بەو مامۇستا گەنجەى خەيالى دىيىايەكى دىكەى

تىدا دەھاروژاندىن، لە دواى وانهكانى ئەو ھەستمان دەکرد ئەم پىاۋە ژيانى كورت دەبىت لەم ولاتەدا، ھەموومان دەمانزانى كە مرۇ بەمجۆرە خەيالەۋە ناتوانى بەرگەى ئەم ژيانە بگرئ، كەژيانە لەنئىو ولاتىكدا، نەخىر بىورە كورم، ژيان بوو لەنئىو تاكە پۇستالىكى رىزىۋى بۆگەنى سەربازىكى كوژراۋ، كە تاۋەكو ئىستا بۆنى ئەو پۇستالە لە خەۋنەكانى تاراۋگە كراۋىكى وەكو مندا خۇى رادەكىشى...

من بەئامۇزايەكەم گوت مردنى ئەو گەر بەكارەساتى جەنگىش نەبوۋايە لە دەھرىى بوۋنىدا دەمرد، پىم گوت ئىمە ھەموومان وەك قوتابى ئەۋەمان دەزانى كەمرۆقى و ناسك لەنئىو ئەم رەشەبايەدا زوو دەمرى، ئامۇزايەكەم بەجىاۋازى ئەو لىكدانەۋەيە بىرى لە جۆرى مردنەكەى دەكردەۋە، وەك نەگبە تىيەك بەردەوام بەدوۋىيەۋە بوۋە، ئەو دەيگوت: سەىر كە ھەموو قوتايىەكانى پۇلى شەشى ئامادەيى وپژەيى ھەستى مردنى ئەو پىاۋەيان لە گەل خۇدا ھەلگرتىبوو، تۆ بەشىۋەيەك لىكى دەدەيتەۋە، بەلام ئەمە ئەۋە ناگۇرئ كە ھەستكردن بەمردنىكى نىزىكى شتىك بوو لاي ھەمووان وەك قەدەرىكى پىشەت دىار بوو، ئىمە ھەمووان ئەو قەدەرە ناجۆرەمان دەبىنى لە پىش ئەۋەۋە لە شىۋەى سىبەرى پىاۋىك ھەنگاۋ دەنئىت، بەلام خۇى نەيدەبىنى و ھەستىشى پى نەدەكرد، ھەر بۆيە كەناۋى ھاتەۋە بۇ ئەۋەى بچىت بۇ سەربازى، ھەمووان دەمانزانى زۇر ناژى، وانىيە... لە ھەمان كاتىشدا دەشزانىن خەلك ھەيە پىنج سالە لە بەرەكانى شەردايە كەچى پەنجەى خوتنى لى نەھاتوۋە، ئەو نەگبەتى خۇى، رىكەۋتى ناجۆرى خۇى لە گەل خۇيدا ھەلگرتىبوو، بەلام خەيالەكانى نەيدەھىشت ئەو قەدەرى خۇى دەر ك پى بكات، دەنا گەر تۆزىك و رىابوۋايە، لەوانەيە بىتوانىيە رىگر بايە لەو مردنە سەىرەى، بەكورتى من دەزانم كەنەگبەتم ھەرىۋە دژى ئەو

نه گبه تبه شهر ده کم و خۆم به خه یالی لاهه کیبه وه خه ریک ناکه م...

ئهو مامۆستا گه نجه مان که ژبانی خویندنی بالا و زانستی له لاهه خوشه و بیست کردین، زۆری نه خایاند راپیتی جهنگ کرا، ئهوه ههروهک ئهوهی قهدهریک چاههروانی بکات ئاهه زۆر زوو راپیتی به رهکانی شهر کرا، زۆریه کات ئهوانه تازه دهگیران به سه رباز چ نه بیته ماوهی چل شهویان له سه رباز گهکانی مهشقی سه ربازی به سه ر دهبرد که به سه رباز گهکانی شهر ناسراویبون، له ویدا هه موو که سیکه فریهک بوو به بی ناو، فریهی ملوانکه یهکی ته نه که بوو که ناوی سیانی و ژماره ی به تالیۆن و جوۆری کاره که ی له سوپادا به چهند وشه یهک هه لکه نرابوو، مرۆکان کورده کم له جهنگدا ده بنه چهند ژماره یهک و چهند هیمایه کی سه ر، که ده شکوژرین ئیدی فریهک که م ده کاته وه و به کیکی دیکه جهنگه ی ده گرتته وه، بو نمونه ده نووسریت، سه ربازی ژماره هه وسه د و سی و پینج سه ر به به تالیۆنی ژماره هه وتی به که ی سه ربازی سه د و سی، له کاتژمیر دووسه د و په نجا دا و نبوو، کوژرا، به دیل گیرا... ئاهه تۆ بوونیتی له ریگه ی ئه و ملوانکه یه وه ده ناسریتته وه و ژماره کانیش و ژماره ی خوشته ده بیته سه ره ده زووی ناسینه وه، بیهگومان ئه مه له کاتیکدا یه که نیوهی جهسته ت په رت په رت بووه و له وانه شه نیوهی ملوانکه که شه په رت بوویته و ئه و ژمارانه شی ده مپینه وه ده بنه سه ره ده زووی پیناسه ی که سی تۆ، که تۆزیک له مه وه به ره ناسه ت هه لده کیشا و خه ونت به ده وارۆزه وه ده بینی.

ئهو جوگرافیاناسه خه و بینه ره، رۆمانسییه، شهوی دووه می له سه رباز گه ی مهشقی که رکوک، دواشه وی بوو له ژبانی دوور له جهنگ، نیوه شه وه هه موویان سواری پیکابی سه ربازی بوون، که له عیرا قدا به (زیل) ناسراوه و شتومه ک و تفاقی سه ربازی و زۆر جار کوژارهکانی جهنگیشیان

په ده گواسته وه، ئه و نیوه شه وه هه موو سه بازه تازه گیرا وه کانیان سواری کرد و دوازی دوازه کاتژمیر له به رهکانی شهر و له نیو قولایی زهوی ئیراندا له نیزیکی شاری (عه بادان) دایانگرتن، هه ره به به یانی ئه و رۆزه بو به شی پیتشه وه ی به ره ی شهر گواسترانه وه، ئه و رۆزه هه ره له گه ل دابه زینیاندا هیرشی راجیمه و راکیت دهستی پیکرد، هیشتا کۆله کانیان دانه گرتبوو که راکیتیتیکی شیت له ناو زیله که ی دا و پینج سه ربازی هاوه لی پارچه پارچه کرد، مامۆستای جوگرافیای تازه سه رباز و شوڤیره که به ریگه وت له بن ته پۆلکه یه کدا به پیتوه میزبان ده کرد، هیشتا له میزکردن ته او نه بوون، چهند چرکه یه کی نیوان چۆره میزیک و زه مه نیکی پیسی ئاوردانه وه و گوچی که کاس بوون بوو که هه موو شتیک له نیو دوکه ل و خویندا نقووم بوو، ئه وه ی له نیوان ئاوردانه وه و گوچی که کاس بوونی ئه واندا خۆی په رت کرده وه چهند پارچه گوشتیتیکی خویناوی بوو له به رده میاندا و به سه ر سه ریاندا گیجه ی کرد، خویان دا به زه ویدا، ئه وان بو ماوه ی چهند مه تریک له زیله که دوور که وتبوونه وه بو میزکردن له بن ته پۆلکه که و هیشتا نه گه یشتبوونه به شی پیتشه وه ی به ره ی شهر و له سه ر ریگه خۆلاویه که لایان دابوو، له و کاته دا که سه ربازهکانی دیکه یان له نیو زیله که دا به جی هشتبوو، که سیان، نه شوڤیره سه ربازه که و نه مامۆستای جوگرافیای تازه سه رباز که ژماره هه شتا و هه شتی له سه ر ملوانکه که ی نوسرابوو، له و بروایه دا نه بوون هیچ مه ترسییه ک له و ریگه سه ربازه دا هه بیته، که ریگه ی ئه مینی ها توچۆی نیوان به شی پیتشه وه و به شی دواوه ی به ره ی شه ری عه بادانه، ئه و چرکه تیپه پوهیه و ئه و چهند مه تره دوور که وتنه وه یه ریگر بوو له مردنیکی حه قی، هه ره وک ئه وه ی قه ده ری مرۆکان له جهنگدا پابه ند بیت به ریگه وته سهیره کانه وه.

ئەو رېڭكەوتەي ئەوى قوتار كورد لە مردن ھەمان رېڭكەوت نەبوو كەبوو ھۆى مردنى!!، ئەوھى چاوەروانى ئەوى دەكرد، شتێكى ديكەبوو، رېڭكەوتىكى ناجۆر بوو، نەگبەتییەك بوو لە جۆرێكى ديكە، لە ھەر كەوتنیدا نەگبەتییەكى ئاساییە، لە فۆرمى دەرەوھى، لە تۆيكتى دياريدا نەگبەتییەكى بوو، بەلام لە جەوھەردا تايبەتمەنديەكى ديكەى جوداوازی ھەبوو، كەزەمەنى خۆى بەجوداواز لەگەڵ زەمەنى نەگبەتییە ئاساییەكان نەخشەساز كوردبوو، نەگبەتییەك كە چركەيەكى ناجۆرى روودانى شتێكە لە زەمەن و شوێنێكى زۆر ناجۆر و سەیردا، لەنيوان تێكچوونى پەيوەندى لۆجىكى نەگبەتییەكان و پەيوەستى توخمە پێكھێنەرەكانیدا رووياندا و رووشدەدەن!!، گەر زیاتر تەلبىسى ئەم قسەبە روون بكەمەو كوردەكەم، ئەوھى، كەزۆر جار ھەندىك شت روودەدەن لە شوێن و زەمانێكدا كە شوێن و زەمانى خۆيان نین، پابەند نین بەزەمەنى روودانى خۆیانەو، لادانىكن لە زەمەنىكى لۆجىك و لۆجىكى رووداو، ئەمەش نەيتى و سىحرى ناجۆرى زەمەنە شاراوەكانن، لەھەمان كاتیشدا خالتىكى تراژىدياى ئىستاتىكياى زەمەن و پەيوەنديەكانى ديكەى ژيانن پێكەو، كەشانەشانى زەمەنى جەستە و زەمەنى لێرەبوونت لە شوێندا، لەگەڵ خۆتدا ھەلێ دەگرى. ئەمە قەدەرەت نىيە بەقەد ھێندەى ديوتىكى ديكەى جیھانە ناوھكىيەكانە، كەمرو بەدریژاى تەمەنى لەگەڵیدا دەژى. بۆ ئەوھى زیاتر كورم، دوور لە تۆ، بەپەلەكانى روونكردنەوھدا بچمە خواری، دەكرێ بلتین نەگبەتییە و زەمەنى نەگبەتییە جوداى، دەبوایە گەر مامۆستای جوگرافىاكەم لەگەڵ ئەوانى ديكەدا بكۆژرايە، ئەوسا ھاوكی شەكە خاوەنى ياسا و رێسای سروشتى نەگبەتییە خۆى دەبوو، ئەوسا دەمانتوانى بلتین: ئەوھى مرۆڤىكى نەگبەتە لە دووھم رۆژى سەربازى بوونىوھ پەوانەى شەركراوھ و لەدوای دوازدە كاتژمێر لەنيوان ھەردوو بەرەكەدا بەھۆى راکىتێكى وێلەوھ و

لەكاتى مەيزكردن بەپیتوھ بووھ بەھەزار پارچەوھ، بەلام ئەمە رووى نەدا كوردەكەم، نەخێر، زەمەنى رېڭكەوتە ناجۆرەكان تەواو خورافىە، ئەوتىكى خەوبینەر بەئوقیانووس و زۆنگاوە دوورە سىحریيەكانى ئەمرىكای لاتین دوومانگى رەبەق بەشداری زۆرەملیى سەختترین شەرى كرد و تەنانەت لەو ماوھەدا توشى ھەلامەت یاوھكو رووانى نەبوو، نەك ھەر ئەوھ بەلكو زۆر بەئاسایی مۆلەتى خۆى وەرگرت و شەوتىكیش لە بەغدای پر ھەوھس و دوژمنایەتى ماوھە!!... ئەو بەراستى بیری لەوھ دەكردەوھ كەئیدی جارێكى ديكە نەچیتەوھ بۆ بەرەكانى شەرى و ھەك ھەلاتووبەك دوور لە جەنگ یان لە گوندە دوورەدەستە سنووریەكان خۆى قايم بكات یاوھكو لە رېڭكەى ئێرانەوھ رېڭكەبەك بدۆزیتەوھ بۆ ئەوروپا، ئەمانە بىركردنەوھى ئەو بوون، پیلانەكانى بوون كە لە رېڭكەى ھاتنەوھى بۆ سلیمانى بیری لى دەكردەوھ، ئاشكرايە كورم كەئەو بىركردنەوھى ھەبیت، ئەو زەمەنە شارى ئیمە ئەو دەروازى ھەلاتنەوھى ھەبوو، قوتارىبوون بوو لەو جەنگەخویناوبیە، لەدايكوونەوھىكى نوێ بوو، لەوانەبە گەيشتیش بووبیت بەخەونەكانى، خەون بىننى ئەو بەو تىمساحە تەمەلانەى دەمیان یەك مەتر دەكەنەوھ بۆ ئەوھى پەپولەى سىبى و نارنجى و شىنى دارستانەكانى باران بالەفەركەن و كەژمارەشيان زۆر دەبیت ھەك گۆلە وھششەكانى دارستانەكانى باران، دەمى دابخات و پەپولە رەنگالەكان لەنێو ھەناسەى بۆگەنیدا بخنكىن، دۆزینەوھى دوورگەى پر لە ئافرەتى پیتست گەمى نىمچە رووت، بەمەمكى رووتەوھ لە بەندەرە رزبوو و بەجىماوھكانەوھ ئەناناس دەفرۆشن و داوا لە موسافىران دەكەن دابەزن بۆ تامى ھەموو ئەناناسەكانى دنیا، ئەمانە و زۆر خەونى ديكە بۆ ئەوى قوتارىبوو لە شەرى بەرەكان خەونىكى زىندوو بووھ بوو، كەنێزىك سلیمانیش كەوتەوھ ھەستى بەئاسودەگى كرد، ھەناسەبەكى ھەلكیشا، تاوھكو ئەو رۆژەش كورم ئەو شارەى ئیمە بەشێك بوو لە

به‌ره‌نگاری‌بوونه‌وه و قوتاری‌بوون له مردن و مه‌رگی له‌پری له کۆلان ده‌ریه‌ری‌بووی رۆژه‌کان، ئەو شارە‌ی منی تیدا له‌دایک بووم به‌جیاواز له‌م شارە‌ی تۆی تیدا له‌دایک بووی، پری بوو له‌چیرۆکی برسی‌تی و کوشتن و هه‌لاتن و گرتن، به‌لام ئە‌مه‌ش سیحری ئە‌و هه‌ناسه‌هه‌لکیشانه‌ئاسوده‌گییه‌ بوو کورم، که مرۆف دوای به‌دگومانی و ترسی‌کی گه‌وره‌هه‌ناسه‌ هه‌لده‌کی‌شی به‌قوتاری‌بوون له‌قورساییه‌کی گه‌وره‌له‌سه‌ر دل، هه‌ستکردنی‌کی دیکه‌ به‌ئاسوده‌گی دایبۆشی، دوای ئە‌و هه‌سته‌ی که‌وت و ماوه‌یه‌کی کورت له‌به‌رده‌م کتیب‌خانه‌کاندا سه‌یری کتیبه‌کانی کرد، هه‌سه‌ره‌تی‌کی په‌نگ‌خواردووی تال بوو کاتی‌ک له‌جه‌نگدا خه‌ونی به‌خوێندنه‌وه‌ی کتیب ده‌بینی، هه‌سه‌ره‌تی روانینه‌ له‌ئاسمانیک بی‌بائنده، روانینه‌ له‌خوێناو بی‌په‌ره‌سی‌لکه‌ی ئیوارانی خه‌زه‌لوهر، جه‌نگ کورپه‌ بچکۆلانه‌که‌م، که‌وته‌خواره‌وه‌ی ئینسانه‌ بو‌نیو‌بیشه‌لی درنده‌یه‌کی چاوه‌روان نه‌کراو، ئە‌و هه‌سه‌ره‌ته‌ وای لیک‌کرد تا دره‌نگ وه‌ختیک له‌چایخانه‌ی مامۆستایان، که‌به‌ته‌نافی مامۆستایان ناوزده‌کری، کات به‌سه‌ره‌ری‌ت، ئە‌و ده‌یوست ده‌مه‌وه‌ عه‌سه‌ر بڕواته‌وه‌ مالتی، به‌لام ئە‌وه‌ی نه‌کرد!، به‌مه‌رجی هه‌لسوکه‌وتی سه‌ریازی به‌ره‌کانی جه‌نگ ئاوه‌هایه، له‌گه‌ل گه‌یشتنیان بو‌گه‌راجی شاره‌که‌یان، تاکسییه‌ک ده‌گرن و خیرا بو‌ماله‌وه، راکردنی‌که‌ بو‌نیو‌باوه‌شی پر‌میهره‌بانی دایک و خیزان و خوشکه‌کانیان، می‌بینه‌ جوانه‌کانی ئە‌م گه‌ردوونه‌، هه‌موویان تامی ریتوسی به‌هاران ده‌دن، یاوه‌کو‌تامی ئە‌و نارنجه‌ جوانانه‌ی شتی‌کن له‌ئه‌به‌دیته‌ وه‌ک له‌وه‌ی میوه‌یه‌کی خودایی بن، به‌لام ئە‌و ئاوه‌های نه‌کرد ته‌نانه‌ت ته‌له‌فۆنی‌کی‌شی بو‌ماله‌وه‌ نه‌کرد، نه‌ له‌بع‌دا و نه‌ له‌کاتی گه‌یشتنیدا، چ نه‌بیته‌ هه‌مامی بو‌داب‌خه‌ن، ئە‌و عه‌سه‌ره‌ له‌گه‌ل زۆریه‌ی مامۆستا‌کانی ئیجه‌، ئە‌وانه‌ی ته‌مه‌نی سه‌ریازیان تی‌په‌راندووه‌، چای خواری‌بووه‌وه‌ و سه‌رگوزشته‌ی خۆی

بو‌گی‌پراونه‌ته‌وه، بی‌گومان کورم من و نامۆزایه‌که‌م ئە‌م چیرۆکه‌مان له‌گی‌پراونه‌وه‌ی مامۆستا‌کانمانه‌وه‌ بی‌گه‌یشت. ئە‌وه‌ی خه‌ویینه‌ره‌ له‌گه‌ل داها‌تنی ئیواره‌ له‌ مامۆستا‌کانی هاو‌پیتی جو‌دابووه‌وه، هه‌ر که‌ سواری پاسه‌ پۆل‌نیه‌کانی خانووه‌ قوره‌کان و دارو‌غا بوو، هه‌ستی‌کی سه‌یر دای‌گرتبوو، ئە‌و خه‌ل‌کانه‌ی له‌نیو پاسه‌که‌دا قسه‌یان له‌گه‌ل‌دا کردبوو، هه‌ستیان به‌و ده‌رپینه‌ سه‌یره‌ کردبوو له‌ نیو‌چاوانیدا خۆی ده‌رخستبوو، پی‌ده‌چوو ئە‌و قه‌ده‌ره‌ ناجۆره‌ بیته‌ له‌سه‌ر نیو‌چه‌وانی خۆی راکیشابن، ئە‌وانه‌ی قسه‌یان له‌گه‌ل‌دا کردبوو، دوو‌که‌سی خه‌ل‌کی گه‌ره‌ک بوون، یه‌کی‌کیان گیترا‌بوویه‌وه‌ و گوتبووی: هه‌ر که‌زه‌رفه‌ خه‌یاره‌که‌ی نیو‌کۆشمی بینی خیرا بی‌پرس دوو به‌روله‌ خه‌یاری ده‌ره‌یتنا و به‌بیته‌نگی که‌وته‌ خواری، پی‌ده‌چوو سه‌ده‌به‌ک بیته‌ خه‌یاری نه‌خواری. ئە‌وه‌ی دیکه‌یان باسی له‌و بیته‌نگیه‌ کرد و بو‌ ئە‌وانی دیکه‌ی گیترا‌بووه‌وه‌ و گوتبووی: من هه‌رگیز ئاوه‌هام نه‌بینی بوو، بی‌ده‌نگ و سارد، ره‌نگی لاشه‌یه‌کی هه‌بوو ده‌میته‌ بو‌ویته‌ سه‌رئای ساردی به‌یانیه‌کی زستان که‌وتی!!، هه‌موو ئە‌وانه‌ی ئە‌و رۆژه‌ بینیبوویان هه‌ستیان به‌و قه‌ده‌ره‌ ناجۆره‌ کردبوو له‌ شیوه‌ی سیبه‌ری پیاوی‌ک له‌ پیتش ئە‌و به‌ره‌و مه‌رگ هه‌نگای ده‌نا.

هه‌تاوه‌کو ئە‌و رۆژه‌ش به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئە‌م شارە‌ی ئیجه‌ بو‌مب باران نه‌کرا‌بوو، که‌سیش مه‌زنده‌ی نه‌ده‌کرد که‌تۆپی ئیترانیه‌کان بتوانیت شاره‌ دووره‌کان له‌ سنووره‌وه‌ تۆپباران بکات، هه‌ر له‌گه‌ل دابه‌زینی نه‌فه‌ره‌کان له‌ پاسه‌که‌ و بلا‌بوونه‌وه‌یان به‌چه‌ند لایه‌که‌دا، له‌گه‌ل شریقه‌ی یه‌که‌م تۆپ به‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌دا، پارچه‌ گوشت و خوین و ئیسقانی ورده‌بوو تیکه‌لی دوکه‌ل و ته‌پۆز و پارچه‌ چیمه‌نتۆی شوسته‌که‌ بوو، دوکانداری ئە‌و به‌ر جاده‌که‌ به‌گریانه‌وه‌ گیترا‌بوویه‌وه‌ و گوتبووی: که‌بینیم له‌ پاسه‌که‌ دابه‌زی

چاوه‌ریتی ئه‌وه‌م کرد سه‌یریکی ئه‌وبه‌ری خۆی بکات، که ده‌ستم بۆ هه‌لبه‌ری جگه له ته‌پۆزیکه‌ی خۆیناوی و چه‌ند پارچه‌ گوشتیکه‌ی جیما و نه‌بیت هه‌یچی دیکه‌م نه‌بینی، منیش که بریندار بووم ته‌نها سیبهره‌ریکی خۆیناویم بینی ده‌بیت به‌چه‌نده پارچه‌ گوشتیک و له سپیاتییدا ون ده‌بیت...

ئه‌مه ئه‌و چیرۆکه‌ غه‌مباره بوو که ئامۆزایه‌که‌م بیروپراکانی خۆی پێ پشته‌گیر ده‌کرد و له شیته‌لکردنی رووداوه‌کانیه‌وه قه‌ده‌ری ناجۆری خۆی تیدا ده‌دۆزیه‌وه...

به‌لێ کوره‌که‌م، هه‌مان سیبهره‌ری خۆیناویش بوو له‌پیش ئامۆزایه‌که‌م هه‌نگاوی دهن، نه‌گه‌تیه‌کی ناجۆر، خاوه‌ن زه‌مه‌نیکه‌ی خۆیناوی جوداواز له هه‌موو هاوکیشه‌کانی نه‌گه‌ته‌ی، جوړیک به‌قه‌ده‌روه نه‌نوساوه به‌قه‌د هه‌نده‌ی له‌نیوان خۆشبه‌ختی و غه‌مباریه‌کاندا سه‌ما ده‌کات، دیت و ده‌چیت و ون ده‌بیت، ئه‌وه‌ی ئامۆزایه‌که‌م ده‌رکی پێ کردبوو ئه‌وه‌یه که ئه‌و نه‌گه‌تیه ناجۆره ده‌توانی به‌ته‌واوه‌تی پێگه‌ی له‌به‌ر بگه‌یڕی، خۆتی لێ دوورخه‌یته‌وه، به‌وه‌ی هه‌میشه به‌ته‌نیشته دیواردا پێ بکه‌یت!!، به‌لام ئه‌مه چ جوړه جه‌هه‌نه‌مپکه؟، ئه‌مه رای من بوو، ئه‌مه چ جوړه ژبانیکه‌ی هه‌لکشان و داکشان نیوان به‌خته‌وه‌ری و دله‌خوڕپێ و غه‌مباری، ئه‌و ژبانه‌ کورم ژبانێ تپه‌ره‌په‌وه‌ به‌نیو باخچه‌کانی ژبان، بێ ئه‌وه‌ی بۆنی گوڵیکت کردبیت، بێ ئه‌وه‌ی درکیک په‌نجه‌کانت ئازار بدات، بێ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر فه‌رشه‌ی به‌ئاو‌نگ ته‌ریبوی به‌یانیا‌نی پال بکه‌ویت و سه‌یری بێ سنووری ئاسمان بکه‌یت، ئه‌و ژبانه‌ یه‌ک میله‌دی دووباره‌ی هه‌یه، دوور له‌ تو، ئه‌و جوړه ژبانه‌ لامسه‌لایه‌که‌ که به‌ئیره‌دا تپه‌ره‌ده‌بیت، بێ ئه‌وه‌ی به‌شیک بیت له‌ مانای شته‌کان، له‌ زه‌مه‌نی چوارده‌وره‌یه‌ر، له‌ زه‌مه‌نی نیه‌کی رۆژه‌ داخه‌وه‌کان به‌ئاها‌تی گه‌رمی ئه‌شق، ئه‌و ژبانه‌ ژبانێ باو‌کته‌ لیره، لیره له‌م مه‌نفا دووره‌دا، له‌م مه‌نفا‌ی رۆح و جه‌سته‌یه‌دا، دوا‌ی

چهندهها سال له جووله، ئیستا وهك قالدونچهكهی كافكا له نیوان ئیش و مالهوه، خوئی دهخواتهوه. رۆتینیکی دووبارهیه، ژبانی پهنا دیوارهكانه، منیش دوور له توکورخه خنجیلانهكهم، ژبانیتیکی ئاوهها په ریپوت بهسهه دههه، ژبانیتیک دووبارهبوونهوهی زهمهنتیکه كههی من نییه، ژبانیتیکه لهوانهیه خهلكی دیکه خهونی پیوه بیین، بهلام بۆمن جههه نه میتیکه رۆژ به رۆژ ههناوم دهخوات و زیدهتر له نیو ئهم باخچه جوانه دا بیرم دهكات.

ئهو سیبهره به دووباره بوو کورم، به دووی ناموزایهكهم، ئهو سیبهره نهگه تیهی به پیچه وانهی ماموستاكه مان كه گولله توپتیکی ناوهخت و تنها یهك گولله توپتیک كه بۆ تاقیکردنهوه، ئهو ئیوارهیه دایان بهشاردا، پارچهی پارچهی کرد. به پیچه وانهی ئهو خه و بیبهره به په پولهکانی دارستانهکانی باران، ئهو ههرگیز ههستی بهو سیبهره نه ده کرد كه به شتیک بوو له ههلسورپینهری دنیاى شتهکانی چواردوو روهری، ئهو شتانهی پابهندن به چاره نوسی ئهو، وهك مرۆفیک ههلسورا و به رایالهکانی مردنیک له گه لیدا گهوره ده بیت. لهوانهیه ئهم قسانه جوریک بن له رهمل لیدان و خویندنهوهی بهخت له نیو ئاوتینهکانی سیحر، یاخود دۆزینهوهی دلشکاندنیه نه وهكان بیت له پیاله ئاوتیکی بیسمیل کراوی فالچییهکی کۆلانه له بیرکراوهکانی رۆژههلات، بهلام کورم هه موو شتهکان له جهنگدا خویمان له بهردهم نابینایی و ناماقولدا ده بیننهوه، له زهمهنی جهنگدا کورم قهدهریهت زیدهتر سهماى خوئی دهكات وهك له ئەقلانیهت، ههر بۆیه ئەقلانیهکان پیتش هه مووان بهرپیکهوت ته سهیرهکانی قهدهر دهمرن، بهلام قهدهریهکان خویمان دهدهنه بهر سیلاوی هه ره مهکی شتهکان و تیکه لئى ئهو کوراله شتتاتییه دهبن و دواى جهنگیش ئهوانه شان و بالیان فش دهکهن

وهك پالنهوانی په رۆی شه رهکان له نهنجامی بهردهوامی گپیرانهوهی چیرۆکانیاندا خرف دهبن، له ژتیر خوئی گه لاوتیژدا له سهه کورسییه نزمهکانی چایخانه و گازینۆکاندا سهه به به کترهوه ده نین و بهردهوامی دهدهن به جهنگتیک كه له سهه زهوی بوونی نه ماوه بهلام له رۆحیاندا خوئی دووباره دهکاتهوه. زهمهنی جهنگهکان جودایه له هه موو لیکدانه وهیهك بتوانی تیتیدا خوت وهك بونه وه ریتیکى فهله سه فیندر او بدۆزیتهوه، بونه وه ریتیکى له نیو هه ره مهکی و شتتاتیدا نازانیت كهی دهفه وتیت و كهی جار تیکى دیکه له دایک ده بیهوه. ئهو سیبهره وهكو گوتم کورمهكهم، به دووی ناموزایهكهمهوه بوو، ئهو وهکو منی نه کرد به یهك جار تاقیکردنهوهکانی کۆتایی سال بدات، تاکه حوئجه تی ئه وه بوو، كه ده بیت نمرهیهکی زۆر بهرز بهیتیت، چونکه وهگرتهکان له شانسی ئه ودا ئاوهها نابن، ئهو هه میشه بییری لهوه ده کردهوه گهر وهرنه گیریت ئهوا به رهکانی جهنگی ئیران و عیراق چاره ریتی دهکهن، منیش ئاوهها بیرم ده کردهوه بهلام من لهو پروایه دا نه بووم له نیو ئهم هه رای جهنگه دا شتیک هه بیت پیتی بلین نه خشه سازی بۆ ژبان!!، ئهو به پیچه وانهوه پهنا دیواره ئه ستورهکانی ژبانی هه لپژاردبوو، ژبان لهو رۆژانه دا کورمهكهم جوریک بوو له شتتاتی وهك له وهی تیکچرژانیتیکی هه مه رهنگی جوان بیت، ئهو خوئی هیتشتهوه بۆ سالتیکی دیکه و منیش كه خوم دابوو بهر قه ره بالغی شتهکان له کۆلیژ وه رگیرام، بهلام ئهو ههر پروای بهوه هه بوو ده توانیت زیاتر ریتیکه لهو قهدهره ناجوره بکات له به دهه ستخستنی باشتین کۆلیژ و دوارۆژ له ولان تیکدا وشه ی دوارۆژ جگه له سوعبه تیکى پیس نه بیت هیچی دیکه نه بوو. ئه وهش بۆ ئهو شوکتیکی گهوره بوو، زیاتر بلیم دۆرانیکی گهوره بوو كه له دواى ئهو

هه موو هیلایکی و نمره بهرزهی وهریگرتیوو له جیاتی ئه وهی له کۆلیژی ئاداب وهرگیری، کۆمپیسوتهری و هزاره تی عیراقی هه لیداته نیوو په یمانگایه کی دوو سالی، ئه وسا من سالی دووهمی خویندنم بوو له زانکۆ، ناوه راستی هه شتاکانی سه دهی بیست بوو، جه نگیش له ولا، له و دیوو سنوره کانه وه چاوه پیتی ده کردین، خویندن هۆکارێک نه بوو بۆ فیربوونی زانسته جوانه کانی ئه م دنیا یه، به لکو دوورکه وتنه وه یه کی کاتی بوو له به ره کانی شه ر و به لاشه بونی جه سته. که به کتریشمان له په یمانگایه کی بینه وه پیتی گوتم: پیم نه گوتی قه ده رتیکی ناجۆره و له یه خه م نابیتنه وه. ئه وه بۆ یه که م جار بوو هه ست بکه م خورافه له جه نگه دا راستیه کی ره هایه، یا خود پروا به وه بکه م که هه ندیک مرۆف هه ن له قوری خورافه دروست بوون، حه قیقه ت به شتی که له خورافه نه پچراوه له قه ده ریه تیکی خاوه ن زه مه نیکی تایبه ت، من ئیدی ئه و سیبه ره م ده بینی که له پیش ئه وه وه ریگه ی ده بری، به لام وه ک خۆشه ویستی که بۆ ئه و، نه مده ویست ئه و سیبه ره بینی، تا وه کو رۆژه کان جاریکی دی که ئه و سیبه ره یان زیندوو کرده وه.

ئه و توانی سالتیک خۆی دوا بخت، سه یر له وه دا بوو له نیوان هه موو ئه و خویندکارانای په یمانگا که هاوین نه چوو بوون بۆ سه ربازگه کانی مه شق کردن، ئه و و چه ند که سیکی که م نه بیته دهر نه کران، ئه و لیستانه به شیوه یه کی هه ره مه کی کرابوون، به لام که وهریشگیرانه وه ته نها ئه و و چه ند که سیکی نه بیته له و هه موو ژماره زۆرانه ی که نه چوون بۆ سه ربازگاکان، له هۆله کانی خویندن دهر کران و ده بووایه چه ند هه زار دیناریک بدن، ئه مه ش بۆ مامه م کاریکی گران بوو، ئه و پارهی به سه ره یه که وه بدات تا وه کو له ریگه ی خزمیکمانه وه که فه رمانبه ر بوو کرا به چه ند قیستیکی راکیشراو له

موچه که ی، من به ئامۆزایه که م گوتم زوو خۆی به ده سته وه نه دات و سوور بیته له سه ره ئه وه ی که پارهی نییه و ناتوانیته ئه و پارهی به قیستی ش بدات، به لام ئه و له و پروایه دا بوو، هه موو به ره نگاریه ک ته نها بۆ ئه و، ئه نجامه کانی چاوه پروان نه کراو ده بیته، ئه و به پیکه نینه وه پیتی گوتم: بیرت چوو که من گوشتم پیسه...

کۆلیتزم تهواو کرد و گیرام به سهرباز، به لام ئەو توانی سالتیک خۆی دوابخات، ئەو زەمەنە جەنگی عێراق و ئێران کۆتایی هاتبوو، لەوانە یە ئەو بە بۆ ئەو جوړیک بوو بێت لە هەناسە ئاسوودەگی، بەوەی توانیویەتی بەسەر ئەو قەدەرە ناجۆرە، ئەو سێبەرە وەحشییەیی پێشە خۆی، ئەو گوشت پیسی و نەگبە تیبەیی خۆی قوتار کات، من سالتیک بوو سهرباز بووم لە بەرەکانی دەربەندیخان و شەمێرانی سەر سنووری ئێران، لە خەستەخانەییەکی بچووکی سهربازی کارم دەکرد، کەچووم بۆ بەغدا بۆ ئەوەی لە وەزارەت فۆرمولەیی دامەزراندی دواي خزمەتی سهربازی وەرگرم، لەوئ دواي ئەوەی فەرمانبەرەکی وەزارەت یەکەمجار بە رووخۆشی و لوتفەوہ فایلەکی لێ وەرگرتم و لە دوايشدا کەهاتەوہ بە تورەییەوہ پیتی گوتم: کەتۆ بەعسی نیت چۆن داوای دامەزراندن دەکەیت!!، گەر سهربازیش تهواو کەیت تۆ دانامەزیتی... ئەوہ شتیکی چاوەروان نەکراو نەبوو بۆ من، هەر چۆنیک بێت توانیبووم مۆلەتیکی حەوت رۆژی نااسایی وەرگرم و شتیکی دوور کەومەوہ لە بۆنی ئەو پۆستالەیی هاتبووہ نیو سییەکاغانەوہ، بۆ من مانەوہی دوو رۆژیم لە بەغدا و پیاسەکردن بەنیو بازاری کتیب و کتیب کرین و سەردانی پیشانگا و ئەو بارانەیی پری بوون لە بۆنی ئارەقی زەحلاوی و دوکەلی جگەرە و وشەیی عەرەبی سهرخۆش بەئاوہەوای

قۆشمەچیتی سهرخۆشە بێ باکەکانی بەغدا، ئەمانە و زۆر هەستی تیکچراژاوی دیکە وەک کوردیک بەغدا لەلای تیکەلەییەکە لە وینەکانی ئەو هەموو لەسێدارە دراوانەیی پەیتا پەیتا خۆیان دەکردەوہ بەنیو شاردا، بەلام بۆ منیکی خەوینەر ئەو وینانە وینەکانی دیکەیی لا نەدەشاردمەوہ، وینەیی شانۆیی شەست کورسی کەچەندەها شانۆیی جوانی لەسەر نمایش دەکرا، وینەیی چایخانەیی بەرازلییە کە لەسەر شەقامی رەشید زەمەنیکی دوورودرێژ شوینی ئەو ئەدیب و شاعیرانە بوو، لەنیو هەرای کۆدیتا و جەنگی نێوان کۆمەنیست و قەومی و بەعسییەکاندا خەونیان بە جوانییەوہ دەبینی، من ئەو رۆژانە لەوئ دادەنیشتم و بیرم لە (سەیب) دەکردەوہ، ئەو پیاوہی کەهەموو ژیانی شەری لەگەڵ سیاسەتدا کرد بۆ ئەوەی تەنها شاعیرییت و هیچی دیکە، ئەمانە پەییەندیەکانم بوون بەشوتینەوہ وەک خۆی، دوور لە پرتەقالە ژەهراویەکانی واقعیکی سەخت، کەبەردەوام ئەم هەموو جوانییەیی لە بەرچاو دزیو دەکردین و بەتۆیزی مانایەکی دیکەیی دەدایین، دوورە لە مانا جەوہەریەکانی خۆی وەک شویتیک، شارتیکی گەرە، جوانیەکانی خۆی لە هەناوی خۆیدا شاردۆتەوہ، وەک سۆزانییەکی پرتالۆشی جوان تەنها خۆی بۆ خەوینەرەکان رووت دەکاتەوہ، تەنها ئەوانن ئەو جوانییە دەبینن، تا مەست بوون گۆی مەمکی شارەکان دەمژن.

ئەمەو زۆری دیکە لەو هەستە تالەیی دوور دەخستەوہ کە دواي تورەهلدانم لە دەروہی بینای وەزارەتی پەرورده، دایگرتبووم. شەویش عەرەقی زەحلاوی و بینینی هاوپییەکی شاعیر کە بەناسنامەییەکی ساختەوہ خۆی لە سهربازی قوتار کردبوولەگەڵ ئەوەی بۆ ماوہی دووسالییش بوو شەری ئێران عێراق وەستابوو، ئەو پروایەکی سەیری هەبوو و دەیگوت: دەبیت وەک هەلاتوویەکی ئەبەدی لەم ولاتەدا بچینمەوہ، گەر وا نەکەم ژیانم

هیچ مانایه کی دیکه ی نابیت. که چیرۆکه که ی خۆشم له گهڵ وه زاره تدا بۆ گێراپه وه قاقا پیکه نی و گوتی: گهر سه ربازی کردن سوودی هه بوایه و ئیمه ش کارمان ده ست که وتبا، نه وا ده مکرد، به لام ئاسانه له وه تی بگه ی که له م عیراقه ی سه دامدا شتیک نییه پتی بلتین کۆمه لگه ی مه ده نی، یا وه کو ئاسایی، ئیمه هه مووان لای نه و به سه ربازی له دایک ده بین و به سه ربازیش ده بیت برین، به تایبه ت نه گهر کوردیش بیت نه وه حسابی خۆت له نیو ناچیزه کاندایه بکه... هه ر نه و رۆژه پیکه وه له بهر نه بوونی پاسی سلیمانی چوین بۆ که رکوک، که گه یشتین کاتژمیر پینچی ئیواره بو، نه و زه مه نه کورم له دوای کاتژمیر چواری عه سه ره وه ها توچۆ له نیوان که رکوک و سلیمانی نه ده ما، له که رکوک ماینه وه، دوای گه رانیکی زۆر ئینجا توانیمان ئوتیلیکی هه رزان به هامان چنگ بکه وی. نه و رۆژانه سه یر بو، جوژیک بوون له ونبوون له نیو خۆت، له شوینیکدا که نیوی نیشتمان، ونبوونیک هه تا وه کو ئیستاش به دوومه وه یه و زه مه نه کانی به خته وه ریم کورت و بی مانا ده کات، نه و شه وه تا وه کو به یانی له نیو نه و هه سته کردنه به هیچ و ونبوونه بیدار بووم، زۆریه ی کات سه یری بنمیچی ژووره سیخناخه که م ده کرد به بۆن ئاره قه ی به جیماوی نه و که سانه ی له مه و بهر بۆنی له شی خۆبان له سه ر به دیوار و قه رو یله ژه نگاوی و به تانیه کانه وه جی هیشته بو... دیسانه وه ونبوون کوره که م، ونبوونیک له خۆمدا، له و مه نفایه ی به رده وام له نیویدا ده ژیم.

به یانیه که ی بریارمان دا سه ردانیکی کتیبخانه کانی نیو شار بکه ین، چند هه نگاو ییک له ئوتیله که دوور نه که وتینه وه، مۆسیقا و گۆرانیی جهنگمان بهر گوی کهوت، که به په له گه راینه وه و له خاوه ن ئوتیله که مان پرسی چی روویدا وه، له جباتی نه وه ی یه کسه ر وه لامان بداته وه لیتی پرسین:

ئیه سه ربازن؟ من و هاوړیکه م پیکه وه گوتمان: به لئ، نه و به حه سه ره تیکه وه سه یری کردین و گوتی: خوا موه ففه قتان بکات، جهنگ بهر پابووه!!، ئیمه ش سه یری یه کدیمان کرد و گوتمان: دیسانه وه له گه ل ئیران، گوتی نه خیر: ئیمه شه و کویتمان گرت و نه میری کویتیش کوژرا، خودا ده زانی نه مجاره له گه ل کتی ده که وینه جهنگه وه، خوا سه لامه تان کات.

ئاله و ساته دا کوره که م شتیک که نازانی چیه، له نیو ناختدا ده شکتی، له گه ل شکاندی، من بیرم له و سیبه ره ده کرده وه له پیتشه ئامۆزایه که هه نگاو ده نیت، چاکتر وایه بلتیم دوای نه م هه موو ساله له دژه وه ستانی پروای نه و به قه ده ری ناچۆر و نه گبه تی و نه جنده ی سوپاره له فه له که نادیاره کانی قه ده ردا، دوای نه م هه موو شه ره له نیوان براگماتیبه تی من و خورافه زه ندی نه و، پروام به و سیبه ره ی نه و کرد، بیرم له و ده کرده وه، نه ی ده بیت که ئیستا نه ویش سه ربازه کامه دیواری ئاسوده گی هه لئیرتیت؟، بۆ یه که م جار بوو پروا به خورافه بکه م وه ک حه قیقیه تیک که ژیانی ملیونه ها مرۆف هه لئسوورپینی و قه ده ریان دیاری بکات، من... کورم له و ساته دا بیرم له ئامۆزایه که م ده کرده وه، ئیدی چاره نووسی نه وم زیده تر لا روونتر ده بووه وه. له و ساته دا که هه والی جهنگیکی دیکه مان بیست، من و هاوړیکه م پیکه نین و نه مانه پیتشت نه و جهنگه ش نه و ساتانه مان لئ تیک بدات، هاوړیکه م گوتی: چیت ده ویت نه وه نده بیزار بوویت له سه ربازی نه وا ئیدی ماوه یه کی دیکه توش وه کو من فیرار ده که یت، ده ی وا فیرار به که شمان مسۆگه ر کرد، پیم بلئ کامه ناسنامه هه لده برتری بۆ نه وه ی بوئی ساخته نووس بکه ین، نه مه ی گوت و له ده ریی بوونمان قاقا به و گالته جاریه پیده که نین، که خۆمان به شیکی نه پچراوی بووین...

سه یره کوره که م... کاتیک ژیانته به شیکی نه پچراو ده بیت له

گالته جارپهك له دهره وهی ئیرادهی تو یاری خۆی بکات، له دهره وهی هه موو هیتزه مرۆبیه کانی تو چاره نووست هه لسه و پرتی. سه ره تا کانی جهنگ ئاسوده گیی تپه پهبو بوو بۆمن، به وهی که هه ره ده بیته هه لیبیم و ئیستا حوئجه تیکم هه یه بۆ هه له اتن، جگه له وه له خۆم ده پرسی بۆکی و بۆچی بجه نگیم؟، ئه مانه وه لامه کانی ئاشکرا و دیار بوو، به لام ئه م وه لامه لای ئامۆزایه که م له نیو ته مومرتیکی سه یردا خۆی هه لده سووراند، ئه و نه بده و یست پروا به وه بکات که ئه م جهنگه له ناوی ده بات، وه ک هه موو جهنگیکی دیکه نیتیکی ده خاته وه له و مه رگه ی ئه و وه ک نه گبه تیه ک و گوشت پیسییه ک به درتایی ته مه نی باسی لیوه ده کرد!! سه یر بوو ئه و وازی له و پروایه ی هینابوو، که نه گبه تیه ک، قه ده رتکی تیکه ل به زمه نیتکی ناجۆر، یاخود تیکه ل به رتیکه و تیککی سه یر و له زمه نیتکی تایبه تدا که جیهانی شته کان و مرۆکان له و قه ده ره دا یه ک ده گرنه وه و مه رگ یا وه کو نه هامه تیه کی مرۆبی به ره هه م ده هین، چاوه روانی ده کات.

ئه و وه ک ئه وهی مه ست و خومار بوو بیته به قه ده رتیک که تازه ناتوانیت لیبی ده ربازیته، ئاوه ها به خوماری و بی باکییه وه گالته ی به و هه موو قسانه ده هات که خۆی سالانیک له مه وه به ر کردبووی، ده توانم بلیم به درتایی ته مه نی وه ک گیا که له یه کی ره ش له سه ر دلێ گه وره ی کردبوو، تائه و ساته ی رپالستیککی وه کو من پروای پت بکات!!، به لام رۆژه کانی جهنگ کوره که م، رۆژه کانی ژیانن له نیوان خورافه و رپالیستیدا، شتیکن له هه لمی جه هه نه م و له سه ر زه وی خۆیان راده کیشه نه وه، به جۆرتیک، پروابوون به خورافه ده بیته رپالیست بینینیککی تیژ په ر!!، مرۆ ده خاته که نار به ئاگابوون له ورده کاربه کانی جیهان، خورافه و قه ده ربه ت کوره که م یاسای جهنگه جه هه نه میه کانی مرۆیه. له م پرواجیگیریه ناجۆرانه وه، من و

ئامۆزایه که م خۆمان به سه ر رایه له کانی گفتوگوئی بی هوده وه ئیشک ده کرده وه. من تپم گه یاند که تا وه کو ئیستا قسه کانی هیج جۆره پۆرشیککی نه بووه، به لام ئیستا و له ئه گه ری پتکدادانی سوپا زه به لاهه کان، باسکردن له مه رگ و رتیکه و تی ناجۆر شتیکه جۆرتیک له رپالستیتی به خۆیه وه ورده گری، من ئامۆزگاریم کرد چیدی نه چیتته وه بۆ به تالیۆنه که ی که له خوارووی عیراق بۆ پتکدادانی داها توو له ئاماده باشی دان، ئه و به پتچه وانه وه تووشی جۆرتیک له گه شینی بوو بوو!!، به وهی ئه و قسانه ی له وه و به ری وه همیکی زه مه نی مندالی و ترس بووه له و جنۆکانه ی نه که گه وره مان بۆ ئه وهی له نیو جتگه دا کرپن، بۆی باس کردوین، ئه مجاره یان هاوکیشه که قلپ بوو بووه وه، من بووم به ئه و و ئه ویش بوو بوو به من، من بووم به به شتیک له قوری خورافه و ئه ویش بوو به واقیعبینیککی تیژ په ر، وینه ی منیش وینه ی پیاویک بوو، که که لله سه ری پرتی له واهیمه ی جۆراو جۆر. هه ره ئه وه نده ش نا، به لکو ئامۆزگاری ده کردم به زووترین کات په یوه ندی بکه مه وه به به تالیۆنه که م، چونکه ئه و له و پروایه دا بوو که ئیدی ئه مریکا یه کان واز له سه دام ده هینن له کویتدا بمینیتته وه، به پروای ئه ویش ئه گه ر ئه وان به وه رازی نه بوونا یه سه دام و سوپای عیراقی نه ده چوونه کویتته وه... زیاتریش له به رده م باوکمدا تیۆربه که ی خۆی دووباره ده کرده وه و ده بگوت ئیستا بۆمن فرسه تیککی باشه، له به ر ئه وهی ئه م شه ره پرونادات و له دوایشدا به هۆی به شداریکردنم له م شه ره ی کویتدا، ئه گه ری دامه زراندم له سه رووی هه موو یه کتیکه وه ده بیته که خۆی به دلسه زوی حکومت ده زانی. ئه و برپاری دا دوا ی ته و او بوونی مۆله ته که ی بگه رپتته وه بۆ به تالیۆنه که ی، منیشی له نیوان شه ری به رده وامی باوکم جیهیتشت به وهی که ئه ویش که و تپوه ئه و پروایه ی که شه ر هه رته وه نده بووه که کویت گیراوه و ئیدی دبلۆماسیبه ت کاری خۆی ده کات و ئه وه شی که زه ره مه ند ده بیته ئه وانن له م

شهره ریا نکر دووه و سبهینێ له زیندانه کاندای سهر و شوین ده کرین. ئاموزایه کهم هه موو ئه و بێرکردنه وانهی پیشووی توپ هه لدا بووه پشت خۆی بوئنه و هی ژبانیکی نوێ ده ست پێ بکات که خۆشی نه یده زانی چۆن ژبانیکی ده بیته.

به داخه وه رۆژنه کان کورتخایه ن بوون و له هه مان کاتیشدا ئاسو ده گییه کی سه یریشی له نیوانیدا هه لگرتبوو، هاو پیکانم که به هۆی سه ربازی له به کتری دوور که وتبووینه وه، ورده ورده وهک خپو و سیبه ری کۆنینه ی له بێرکراو تاک و ته را له سه ر شه قامه کانی شار ده رده که وتنه وه، سه ر دانیان ده کردم، به ته له فۆن قسه مان له گه ل به کتردا ده کرد، ئیدی شار پر بوو له سه ربازی هه لاته و، ئه مه ش زیاتر باو کمی هپور کردبووه وه وهک جاران باسی له گه رانه وه و خۆ ته سلیم کردنه وه نه ده کرد، روو داوه کانییش واده اته ته پیش چاو که شه پیککی بێ ئامان له ئاسۆگه دا سه مای خۆی ده کات، ئه و کاته ئاموزایه کهم له به ره کانی جه نگ بوو، که بۆ ماوه یه کی کورتیش گه راپه وه، چیمان له گه لدا گوت سوودی نه بوو، ئه و تازه بریاری دا بوو قه ده ری خۆی بکه ویت، من له هه مووان زیاتر ئه و ترسه م له لا ئاشکرا بوو، بێگومان به پیتی ئه وه ی سالانیکی زۆر پیکه وه هاو پێ بووین، ئیدی ئه و له به رامبه ر قه ده ری خۆیدا چه که کانی دانا بوو، چیدی ئه و یه کتیک نه بوو بتوانی ریکه بگرت له نه گبه تیه ک، ناجۆر تیک، ریکه وتیک له زه مه نیکی ناوه ختدا، بێرکردنه وه له م مه سه له یه به رده و ام ده یترساندم... ئه و چیدی ئه و شوێ شگێره نه مابوو به رامبه ر ئه و سیبه ره بوه ستی که به هیمنیه وه له پیشه خۆی هه نگاوی ده نا، بۆ یه کهم جاریش بوو من هه ست به و سیبه ره بکه م، هه ست بکه م تازه دره نگه خته بۆ لیک جودا کردنه وه ی ئه و سیبه ره له جه سته ی، لیک جودا کردنه وه ی قه ده ر تیک، ئه و ده مپکه له مندالییه وه هه سته ی پێ

کردوو و بینویه تی، پێ ده چوو ئه ویش که وتبیته ئه و بره وایه که ئیدی ئه و نه گبه تیه ناجۆره ی لێ نابیته وه، بێ باکیه کی پێوه دپاریوو، زیاتر وهک ئازایه تیه ک ده رده که وت، به لام له ناخدا هه سترکردنیکی بوو به گه شتن به لپواره کانی کۆتایی...

من ئه و رۆژانه ده ستم له سه ر دلَم بوو، تاکه نه یینی نیوان من و ئه و، ئه و قه ده ره بوو که هه ردوو کمان ده مان بینی، ئه و له پیش منه وه و منیش به دره نگ وه ختی، کاتیک بوو ئه و قه ده ره به ته و او ته ی خۆی له جه سته و رۆحی ئاموزایه کهم ئالاندبوو، ئه وه ئه و زه مه نه بوو که دیوار تیک نه مابوو به ته نیشته دا تپه ر بیت بۆ ئه وه ی ئاگری جه نگت به ر نه که ویت. جه نگ تیک گه نجیتی ده کات به نه گبه تیکی پیس و په ککه وته یی و که م ئه ندامی ده کات به نیعه تیکی خودایی!!، زۆر کات هه بووه ئیره ییمان به وانه بر دووه له م جه نگه و له سه ربازی و کیشه کانی قوتاریان بووه، ئه وانه ی که م ئه ندامن یا وه کو له ته مه نی سه ربازیان تپه ر کردوو، بێگومان ئه وانه ش به زۆری ئه و که سانه بوون له سه روو په نجاسالییه وه به ره و دارستانه پایزییه کانی ته مه ن هه نگاویان هه لده هینا... ژیا ئمان ئاوه ها بوو کوره که م... جۆر تیک بوو له بێ مانایی جه نگ تیک، له بێ ماناییه وه هه لگیرسا بوو و له بێ ماناییشه دا کۆتایییان پێ ده هات و دیسانه وه ده ستیان پێ ده کرده وه و له باز نه یه کی شه یانیدا خۆیان دووباره ده کرده وه... ژیان ئه و زه مه نه جۆر تیک بوو له که رایه تیه کی مرۆیی، خۆی به سه ر ته نافه کانی قه ده ری مرۆکاندا شوێ ده کرده وه... رۆژنه کان جۆر تیک بوون له ژیان له نیو مردنیکی دووباره بووه وه.

جەلادی خۆمان بووین، ئەو پیاوێ کۆبوونەوێ هەموو رِق و بېرەوهریە پېس و کینە و شۆفیتنیەت و رەگەزبەرستی و کړۆکی هەموو زۆرانبازیە کائمان بوو، ئەو بەشپۆهێک لە شپۆهکان ئاوتنە بوونی هەمووان بوو، کە تاوێ کو ئیستاش سێبەرەکانی لەم مەنفایە بەدوو مانەوێ، درێژبوونەوێ بەکە لە شپۆهێ رقییک، یاوێ کو پەستیەک کە خۆشمان نازانین لە کوێو سەرەلەدا و لە چ خالیکی بێ مانای زۆرانبازیە دەتەقیستەوێ بەرووی ئەو بێتەرا. ئیمە کورەکەم... کورە نارەحەتەکانی ئەو پیاوێن کە هەم جەلادی شمانەو هەم قوربانی ئیمەشە، قوربانی رِقە بچوکیەکانی ئیمەشە لە خودی ئەو دا کۆبۆتەوێ، ئیمە کورەکەم...

پۆژەکان زوو تێپەری، هەر لە گەرانیەوێ سوپای عێراق بەتێکشکاوی، هەر لەو کاتەوێ سەربازتێکی هیلاک و پەست لە تانکەکە یەوێ، بێزار لەو هەموو شەرە بێ هودە و هیچیە، بێزار لە خۆی وەک مەرۆقتیک لە نێو بێ مانایی جەنگ و برسیتیدا، بێزار لە ئاسمان و زەمین و خوداوەندییک کە تەنها نیعمەتی شەر و جیهادی پێ بەخشیبوین، بێزار لە هەموو شتییک، لە ساتیکی پەستیدا، لە ساتیکی هیلاکیدا لولە ی تۆپی تانکەکە ی کردە ویتە ی سەرۆک و ژەنەرالی نەمر و بەیەکەم تۆپ ویتەکە ی هەلدا بە ئاسماندا و پارچە پارچە بوو، لە گەلێشیدا ملیۆنەها خەلک چون بە حەوادا و ئیدی لە ساتی تەقیینی تۆپی ئەو سەربازە ی کە مێژوویەکی گۆری و ئیستاش کەس نایناسی!!... راپەرینییک دەستی پێکرد، جۆرتیک بوو لە پەستی چەندەها سال، ئیدی کەلە ی شەق بووی تۆلە سەندنەوێ، فەردە ئاردی خویناوی و تالانی و جەردەیی و شۆرشگێری و خەونی ناسیونالستی و رۆمانسیەتی کۆمۆنیزمانە بەسی و پێنج کاتریمیر کار و دوورۆژ پشوو لە هەفتە یە کدا لە ولاتیکی بێ کاردا!!، تیکەلی یە کدی بوو بوون،

شەر هەلگیرسایەوێ و لە نیوێ شەوێکی زستاندا دەنگی ئاژێرەکان هەموو شاری وەتاگا هێناوە، شەرپیک سوپایەکی هیلاک و برسی دەیکرد لە پێناو خەوێکانی دیکتاتۆرتیک لە کەنار خەلەفاوی و بوون بە کاربۆتۆریە تدا بوو، دیکتاتۆرتیک هەمیشە کە لە ئاوتنە کەدا سەیری خۆی دەکرد، ویتە ی موجاهیدە دوورەکانی عەرەبی لە خۆیدا دەبینی، ژەنەرالییک بوو یەک پۆژ چیبە لە ژبانییدا خزمەتی سەربازی نە کردبوو، پۆستالیکی سەربازی قورسی جەنگاوەرانی لە پێ نە کردبوو، ژەنەرالیکی مەدەنی بوو لە جلی وەهیمی ژەنەرالیکی سەربازی خەلەفاو دا، خەونی بە خەلەفاوە تیکەوێ دەبینی لە عێراقەوێ دەست پێ بکات تاوێ کو ئەو سەری دنیا... ئیمە کورەکەم تاوێ کو کاتی ئەم دانپێدانانەم لە ژێر سێبەری ئەو پیاوێ خەلەفاوێ دا ژبا بووین، گەر رقیشمان لی بوویت، ئەو ئەو خەلەفاوێ توانیویەتی بە شتییک لە وەهەمەکانی خۆمان پێ ببەخشێ، بە شتییک لە شیتاتی خۆی، لە بارانۆبای خۆی، لە دەست هەلپێنەکانی و سەلام کردنی، بە شتییک لە لەرزینی جەستە ی کاتییک بەو پەری فیزەوێ پێدەکەنی، ئیمەش زۆر جار بە بیئاگا وەکو ئەو پیکە نیوین، وەکو ئەو سالاومان لە هاوڕییکائمان کردووە، تەنانەت وەکو ئەو ویش سەیری نەیارە کائمان کردووە، ئیمە لە ژێر سێبەری کوشتنیکی بەردەوامدا گەورە بووین، کوشتنییک خۆمان قوربانی و هەر خۆشمان

بۆشاییبەکی ترسناک بوو بۆ ئازادی لە هەموو شارەکاندا گری دەسەند، هەر دەزگای حکومی بوو تالان دەکرا، هەر کەلەسەر بوو دەپەڕیندرا، لەوانەییە پروا نەکی کورەکمە رقیکی کوێر لەم شارەدا وەک ژنیکی عەیارى مەمک ئەسمەری بەئالۆش بەجلی خۆنینی هەوێسەوێسە لەسەر شەقامەکان سەمای دەکرد، رقیک لەزەتیکی کوشتن و تۆلەى سالانى چەوساندنەوێ دەهاروژان، تیکەل بوو بەلەزەت لە شەقکردنی سەری نەیاران، شار پری بوو لە تەفەنگ و قەمە و پومانی دەستی و رق و هەلەلە و لەزەت و شەری سەر جاده و تالانى و سەما و تیکەل بوونی رەنگی خۆین بەرەنگی خەون، تیکەلبوونی گورگی هاری نیومان بوو بەسەمای بەتالی ئەو خەونانەى لە شەو و رۆژتیکدا و لەگەل تەقاندنی تۆبى ئەو سەریازە نەناسراوە هورووژمی هینا، ئیدی دەمانەویست، هەموان لە شەو و رۆژتیکدا ببین بەوێ خەونمان پتوێ بینوو، هەمووشمان بێ ئاگا خەونمان دەبینی ببین بەسیاسی چاک، ببین بەسەرۆکی ئەم سەر و ئەو سەری شار و ناوچەکان، ببین بە ئەدی گەورە و سیاسی گەورە و باوکی گەورە و تەماتە فرۆشی گەورە و موحایدی گەورە، راپەڕین دوا هیستریای شیتانەى خەونە بەجیمادەکانی دیکتاتور بوو.

لە هەرا و زەنایەى تیکەلبوونی رووداو و خەونەکان، دواى ئەوێ هەموو شتییک رووخا و شتییک نەمابوو پیتی بلین دەزگای حکومی، ئامۆزایەکم لە شوینک بوو، لە پەنا دیوارتیکی هیمنی نەبینراوی ئەم دنیاىەدا پتی دەکرد کە تەنھا خەراباتی ماوو، ئەو تاوێکو کۆرەو و پەڕنەوێمان بۆ بەری ئیران لە نیو سوپایەکدا سەریاز بوو کەبوونی وێکو دەزگا نەماوو!!، لەو هەرایەدا من بیرم لەو دەکردهو، لەو قەدەرە ناجۆرەى، لەو نەگبەتیییەى، لەو زەمەنە تیکچەرژاوەى هەموو تەمەنى لەنیویدا گینگلی دەدا، ئەو لەو

هەرا و زەنایەدا بەهیمنی و بێ باکییەوێ ژیانتیکی بەسەر دەبرد، ژیانى سەریازیکی پابەند بەهەموو زەبت و رەبیتییکەوێ، تاوێکو ئیستاش نازانم چۆن و لە چ یەکیەکی سوپای عیراقى ئەو کاتەدا، ئەو جۆرە ژیانە هەبوو، بەمەرجی لە هەمان کاتدا یەک ملیۆن سەریاز چەکیان دانابوو، هەزارەها یەکیە سوپا هەلەوێشابوو، چ موحیزەییەکە لەو هەلەوشاندنەوێەدا یەکیەکی سەریازی یاوێکو تەنانەت مەفرەزەییەک هەبوو بێت پلەکانى وەزیفی مۆلەت و زەبت و رەبیتی تیدا پارێزراو بێت!!، ئەمە بەشییک بوو لەو خورافە و شیتاتیە کە سەلمیندراوو، خورافەییەک ئامۆزاکەم دەیتوانی بەئاسانى بیسەلمینیت، بەوێ بەمۆلەتى رەسمى سنووری ئیران - عیراقى پری هەرای کۆرەوێ پەڕاندەوێ و هات بەدووی ئیمەدا، ئەو دەستی کرد بەگیرفانییدا و سەریکی منى کرد و مۆلەتى دە رۆژەى خۆى نیشان داين...

سەری لەوێدا بوو ئامۆزایەکم تاکە کەس بوو لەنیو هەزارەها گەنجدا بەسەریازی مابیتەوێ و بەمۆلەتى رەسمییەوێ هاتوچۆی دەکرد، بەمەرجی هەموو دەزگا حکومییەکانى عیراق بەحکومە تیشتیەوێ لەنیو هەلەوشاندنەوێ ئیدارى و هەیکەلیدا مامەخولەیان بوو، وێکو خانووی وەرقلەى قومار دەرمان و هەلەوێشاندەوێ، یەکم دەزگاش سوپا بوو کە لە ئەنجامى شەری دۆراویدا هەلەوشاندنەوێ بەخۆییەوێ ببینی، کەچی ئەو بەنیو ئەو هەلەوشاندنەوێەدا وێکو سبەریکی نادیار، وێکو پالەوانتیکی بێ باک، بەنیو دارستانیکی سووتاوی پری ئەزیدیهادا هەنگاو بێت، ئاوهها بەرپیکو پیکی هەنگاوی دەنا، من لەو زەمەنەدا زیاتر پروام بەو زەمەنى خورافەییە دەهینا کە رۆژەکانى ئەو، بەلکو هەمووانى پیکهینابوو.

زەمەنى خورافە کورەکم نەهینیەکی ئیمەى رۆژەلاتییە، تیکچەرژانتیکی

رۆژانه ژيانه له نېټو چوند وینه په کی دیکه دا، که له وانه په له خه ونه وه خوځان شپوه به ندى بکه ن، یاخود له پریکدا له نېټو هزردا خوځان پیکه پین و بین به ریالیکی که ده توانی بیسه لمینیت، زه مه نیکی جیاوازه له نېټو سیبه ری خوځندا سه ما ده کا، له گه ل هه له اتنی خوځی رۆژیکى نوئى ژيانى چهنده ها که سه ده گوږئ، شته کان ناو هها بوون کوره که م، له پر زه مه نى خورافى ده بوو به زه مه نى راسته قینه یی و زه مه نى حه قیقه تیش ده بووه زه مه نیکی له بیرکراو... ئەو سه ربازه ی له بیزارى خوځدا، له وانه په له هېچ خه میکی سیاسانه وه نه بیټ، گولله توپیک ده نیټ به وینه ی دیکتا توره وه، بئى ئەوه ی به خوئى بزانیټ ملی سه ده یه ک باده دا و ده یخاته به رده م رۆژیکى نوئى. له هه راسانى خوځیه وه بووه، یاوه کو له هیلاکى جهسته یه وه، یان له تورپى و له برسا بوویټ، له بهر هه ر هۆبه ک بوویټ، بئى ئەوه ی بزانیټ که به م کرده یه ی خوئى، زه مه نیکی ریالستى نوستووی خسته به رده م ده رگاگانى خه ونیبنین به داها توویه کی دیکه، هه ر وه ک ئەوه ی ئەو ریکه وته خورافیه چاوه روانى ئەو بوویټ، بۆ ئەوه ی له ریکه ی ئەو، سه ده یه کی دیکه ی میټرووی ده ست پئى بکات، ئەمه ش پارادۆکسیه ته کانی میټرووه. خو له و کاته دا چهنده ها کرده ی ناو هها لیسه و له وئى، له و فه وزا و قه ره بالغى روودا وانه دا روویداوه، به لام ده بیټ شتیټک روویدات که له گه ل زه مه نى خورافه ی ئیمه دا یه ک بگریته وه، خورافه ی هه مروان، سیبه ری هه مروان بهه ژیتئى، چاکتر وایه بلیم خورافه ریالیزه بکات به مورکى جولّه و هه مروان بهه ژیتئى، له و ساته دا هه مروان سه ده یه ک ترس له به ری خوځمان داده کهنین و ده رگاگان ده شکینین، به وهش زه مه نیکی خورافى له ریکه وتیکی ناو هها دا خه ونى ملیونه ها ده هاروژیتئى.

۷

چهنده ها مانگ تپه پری و ئیدی ناژاوه و سیبه ری شه ر له پاشه کشیدا بوو، ناموزایه که م به رپه سمى و بئى کیشه له سه ربازی قوتارى بوو له بهر هۆبه کی زۆر ئاسان، چونکه سوپا له ناچه کانی باکوورى عیتراقدا به کرده ی بوونى نه مابوو، ئەمه جگه له وه ی گه مارۆى نابوورى وای له حکومه تی عیتراقى کرده بوو سه ربازه کانی پئى به خپونه کریت، زۆر جار ان ئەسه ربازانه ی له سه ر خه تی ناماده باشیدا بوون بۆ گرته وه ی شه رکانى ژیر ده سه لاتى میلیشیا، به بهر چاوى فه رمانده کانیه وه به مه نجه لئى ره شه وه ده هاتن بۆ نئو شارۆچکه کان و له ده رگای ماله کانیان ده دا، له م جوړه ژيانه دا، ناموزایه که م به گه رانه وه ی بۆ ماله وه که له شارۆچکه یه کی سه ر سنوورى عیتراق و ئیران بوو، ناسوده گیبه کی زۆرى پئى به خشیم، هه ر دوو کمان هه ستمان ده کرد که ئیدی دابه زین له شه مه نده فه ری خورافه ده ستى پیکرد و کاتى به جیه یشتنى وپستگه که شی نئیزیک بۆته وه... ماوه یه ک تپه ر بوو و له خزمه کانه وه هه وائى نیازی ژنه ینانى ئەوم بیسته وه، له خوځشیاندا پیکه نینم به و بیروکه ره شانیه ی هه ر دوو کمان ده هات که سالانیکی زۆرى ته مه نمان پیکه وه خوځمان پئوه خافلانده بوو...

دوای ئەوێ دایکم و براژنم چونە نیو ئۆتۆمبیلە کەو، مامەم بە فرسە تی زانی و خۆی کرد بە مزگەوتە کە ی لای چە پی ماله وەمان، کە هاتە وە چەند مەتریک خامی سپی پیتسو، بە پەلە خستیە سنووقی پشتە وە ی ئۆتۆمبیلە کە ی، موچرکە یە کی ئاوە ها بە لە شمدا هات کە تاوە کو ئیستاش لە خەو نە کاندای و لەم مەنفای رۆحە دا بە دوومە وە یە و هیشتا خۆی لە نیو دەمارە کاندای سوڕ دەدا. پیتش ئەوێ مامەم سواری ئۆتۆمبیلە کە ی بیت هینامە ئەولای و لە نیو هەموو کورە کانی مامەم گە وەرە مدا زانیم کێ لە وان کە و تۆتە نیو کە لێنە رەشە کانی مەرگی ناوە ختە وە، کە پیت گوت ئەزانم کیتیە، سەری سوڕما، لە گەل ئەوێ چەند کاتژمیریک لە مە و بەر ئەو کارە ساتە روویدا بوو، هیچی نە گووت و بە پەلە پیتی نا بە بە نزیندا و ون بوو...

کارە ساتە کە لە وە ئاسانتر بوو کە چەندە ها سال هەردوو کمان چاوە ریمان دەکرد، مە بە ستم ئەوێ، مەرگیکی ئالۆز و تراژیدی نە بوو بە قەد هیندە ی کتوپری و سەرگە رایی ئەو مەرگە زیاتر نازاری خستی بوو وە دلی هەمووانە وە، دیارە وە ک هەموو مەرگیکی ناوە ختە مرۆ دەلێت: ناخ... گەر تۆزیک خۆی دوا خستایە، یاوە کو لە وانە یە یە کیکی دیکە بلێت گەر چوار هەنگاوی دیکە دوور بوایە، یاوە کو: گەر ئەو لە مال نە هاتایە دەر... ئەمە و زۆری دیکە ش ئەو نازارانەن لە شیوە ی خۆزگە یە ک خۆیان دەردە پرن بو گەرانه وە ی ساتیکی بە سەر چوو، چاکتر وایە بلیم بو گەرانه وە ی زەمەن بە پیتی ویستی مرۆکان، بە لام ئەمە تەنھا وە ک خۆزگە لە هەوادا سوڕ دەخوا و هیچی تر.

هەمووان باسی ئەو بە یانیە یان کرد، کە ئامۆزایە کەم لە هەموو رۆژە کانی تەمەنی بە ختە وەر دیار بوو، ئەو یە یانیە ی ماو یە کی زۆری بە سەر بردوو بە ریش تاشین و قولۆنیا لە خۆدان، لە گەل ئەوێ کاریکی زۆری لە بەر دە مدا

من و هەموو خیزانە کە شم ئەو عەسرە شومە مان بێر ناچیتە وە کە یە کیکی لە مامە کەم خۆی کرد بە دالانە درێژە کە دا و بە دە موچاویکی تیکشکا و غەمبارە وە داوای لە دایکم و براژنم کرد سواری ئۆتۆمبیلە کە ی بن، لە بەر ئەوێ یە کیکی لە ئامۆزایە کەم لە شاخ بە رپۆتە وە و قاچی شکا وە، من لە و ساتە دا زانیم کیتیە ئەو کە سە ی کە و تۆتە نیو کە لێنە رەشی زەمە نیکی ناجۆرە وە، بە لام لە و ساتە دا دە مویت پروا بە مامەم بکەم، من دە بوایە لە مال بێنمە وە، بە لام هیتزیکیش لە نیو مە دا بە توندی دژی ئەو بێرۆکە یە دە وە ستایە وە کە سالە هایە من و هاو پیتی تە مەنم پیکە وە باسما ن لێ وە کرد بوو، ئەو ترسە ی کە و تە نیو نادیارە وە، کە و تە خوارە وە بو نیو زەمە نیکی دیکە ی خورافی، کە تەنھا تقومبوون و خنکانە لە نیو زۆنگاوی قوری رەشی خورافە، بە ریه ک کە و تە نی زەمە نی شتە کان و زەمە نی مرۆکانە لە ساتیکی نادیاردا کە مرۆف لە گەل لە دایک بوونیدا لە نیو خۆیدا گە وەرە ی دە کات و وە ک دوو پشک لە گە وەرە بوونیدا هەموو بوونیکی جە ستە ی ئە ویتەر، راپیتی عە دە م دە کات... ئەم بێرۆکە یە، ئەم سیبەرە کە جار جارە دروست دە بیت و ون دە بیت و خۆی دروست دە کاتە وە و دیسانە وە خۆی ویران دە کات و سوڕ دە خوات لە نیو بازنە ی دنیا کانی خۆیدا، ئەو سیبەرە بوو بە تە وادە تی لە نیو دالانە بە تالە غە مگینە کە دا سە مای دە کرد، بە تاییە ت

بووه، ده‌بوایه بۆ چه‌ند کاتژمبیرتکی دیکه له‌نیو دیراوه توتنه‌کاندا دیراوه
 هه‌لبه‌ستیت و له‌بهر خۆری سووتینه‌ردا نارقه‌ بکاته‌وه، بۆ یه‌که‌م جار بووه
 له‌ ته‌مه‌نیدا له‌بهر خۆیه‌وه، توژتیک به‌ده‌نگی به‌رز گۆرانی بلتیت، ئه‌ویک
 هه‌میشه پارچه‌یه‌ک بوو له‌ بیده‌نگی و لۆجیکی رۆژانه ژبان، مامه‌م
 که‌دوای مه‌رگی ناوه‌خته‌ی ئامۆزایه‌که‌م وه‌ک کۆتەرهدارێکی خه‌مبار له‌ژیر
 نه‌خۆشی دڵ و نیمچه‌ شه‌له‌لیدا ده‌ینالاند، ئه‌و رۆژه‌ رای و ابووه
 که‌باسکردنی دوینێ شه‌ویان به‌وه‌ی ده‌بیت ژن به‌ینیت و وه‌ک کورپه‌ گه‌وره
 خیزان پیکه‌وه‌نیت، هۆکاری ئه‌و گۆرانه به‌رچاوه‌بوو. ئه‌مانه هه‌موی له
 رۆژتکی زیده‌گه‌رمی مانگی جوژه‌رداندا پرویدا، ئه‌و رۆژه‌ی پله‌ی گه‌رما
 زۆر نااسایی به‌رزبوو بووه‌وه، هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی رۆژتکی قولی چله‌ی ته‌موز
 بیت، ئه‌و رۆژه‌ مرۆف هه‌ستی به‌و سه‌راب و هه‌لمه‌ نااسایییه‌ ده‌کرد له
 زه‌وی و به‌ردی رقه‌ی شاخ و دۆلی ناوچه‌که‌ به‌رزده‌بووه‌وه، له‌و رۆژه‌ چوو
 که‌ یه‌کێک له‌ نه‌نکه‌کانمان ماری پیری شاخدارێ بینیبوو ده‌بارینێ و
 فریشته‌ ره‌شه‌کان له‌گه‌ڵ خۆیاندا به‌ره‌و ئاسمان به‌رزی ده‌که‌نه‌وه، ، ئه‌و رۆژه
 تیکه‌له‌یه‌ک بووه له‌ خه‌و‌نبینین به‌دوا رۆژ و گه‌رمای ناوه‌خت و خورافه‌یه‌کی
 به‌رزبووه‌وه له‌نیو سه‌رابی ته‌نکی گه‌رمای چله‌یه‌کی له‌په‌ر داکه‌وتوو دا.

ساته‌کانی مه‌رگی ئامۆزا بێ ده‌نگه‌که‌م ساته‌کانی پێش هه‌لکشانی ماری
 شاخدارێ نیو هه‌لمی چله‌یه‌کی له‌په‌ر خۆرێکی سووتینه‌ری نیوه‌راستی
 مانگی جوژه‌ردان بوو، ئه‌و رۆژه‌ من وه‌ک زگورتیه‌کی ته‌به‌دی نقومببوو
 له‌نیو خه‌یالاتی ته‌مه‌لی ئه‌و رۆژه‌ گه‌رمه، رۆمانیکم ده‌خوتنده‌وه، نازانم هی
 کامه‌ رۆمانووس بوو، ناشزانم له‌ چ به‌شیک و له‌ چ دێرێکدا
 هه‌لوێسته‌یه‌کی له‌په‌ر کرد، که‌هه‌ستم کرد شتیک له‌ نیو بیده‌نگیه‌کی
 له‌په‌ر خه‌وشه‌که و له‌سه‌ر چیمه‌نتۆی سووربووه‌وه به‌گه‌رمای ناوه‌ختی خۆری

رۆژتکی سه‌وزبوو له‌نیو بیره‌وه‌ری له‌دایکبووی ئه‌وساته‌دا، له‌سه‌ر سه‌به‌ی
 چیمه‌نتۆی گه‌رمی ئه‌و رۆژه‌دا به‌پێخاوسی پیاوسی ده‌کرد و به‌دوودلی و
 په‌له‌پروزیوه له‌سه‌ر یه‌ک هیلی ستوونی ده‌هات و ده‌چوو، شتیک بوو
 نه‌بینراو له‌نیو هه‌لمی گه‌رمی ئه‌و رۆژه‌دا خۆی درێژ ده‌کرده‌وه، نیگه‌ران و
 په‌ست و په‌له‌ بوو، نادیاربوو له‌ ئاستی بینیندا، به‌لام خیزه‌ی هه‌ناسه
 سووربووه‌کانی، هه‌ناسه‌کانی توند ده‌کرد، شتیک له‌ شتیه‌ی پیاویکی
 نیمچه‌ پرووت، به‌په‌له، ره‌نگ ئه‌سمه‌ر و جیمه‌وه‌ی هیمنیه‌کی کۆنیه‌ی
 پێوه‌دیاریبوو، به‌سه‌ر سه‌به‌ی چیمه‌نتۆ سوور بووه‌که‌ی خه‌وشه‌ پان و پۆره‌که‌ی
 نیوان هه‌ردوو هه‌یوانه به‌رامبه‌ریه‌کی ماله‌وه‌مان ده‌هات و ده‌چوو، تاکه‌که‌س
 که‌هه‌ستی پێ ده‌کرد من بووم، له‌سه‌ر سه‌کۆی هه‌یوانه‌که‌ دانیشتم و
 به‌هیمنیه‌وه سه‌رنج له‌ دوودلی و هیلاکیه‌ ده‌دا که‌ له‌ ونبوونی شتیه‌که‌ی
 له‌نیو هه‌لمی نادیارێ گه‌رمای ئه‌و رۆژه‌ ناوه‌خته‌ خۆی دروست ده‌کرد و ون
 ده‌بوو، خۆی دروست ده‌کرد و په‌رش ده‌بووه‌وه، تاکه‌ شت هیزی نوێ
 دروستبوونه‌وه‌ی ده‌دای، ئه‌و هه‌ناسه‌په‌رکی و خیزه‌ی سنگه‌ی بوو، که‌ له‌نیو
 سییه‌کانی منه‌وه به‌رده‌وامی پێ ده‌به‌خشی... ماوه‌یه‌کی زۆر سه‌رنجی ئه‌و
 پیاوه نیمچه‌ پروته‌م دا به‌نیو هه‌لمی نه‌بینراوی گه‌رمای ئه‌و رۆژه‌دا،
 به‌شپه‌رزه‌یییه‌کی سه‌یره‌وه، به‌پێخاوسی به‌سه‌ر سه‌به‌ی چیمه‌نتۆی خه‌وشه‌که
 ده‌هات و ده‌چوو، دواجار تاوه‌کو په‌له‌ په‌یخانه‌ ره‌شه‌کانی دایکم هه‌نگاوی
 نا، له‌جیاتیی بگه‌ریته‌وه بوونی هه‌مان شوین، ئاورێکی لی دامه‌وه و بزیه‌ک
 گرتی، زانییم ئه‌وه، سیبه‌ری ئامۆزایه‌که‌مه، خۆی له‌نیو په‌له‌ په‌یخانه‌کان
 شۆر کرده‌وه و وه‌ک ده‌نکه‌ ئاونگ په‌رش بووه‌وه.

تاکه‌ شت هه‌ستم پێکرد و تا ئیستاش له‌نیو سییه‌کاندا په‌نگی خواردوو
 و تووشی ته‌نگه‌نه‌فه‌سیه‌کی بێ چاره‌سه‌ری کردووم، ئه‌و هه‌ناسه‌ په‌رکی و

خیزه خیزه شپرزیه به، که تاوه کو ئیستاش هیچ خهسته خانه به کی ئەم مه نفایه
هۆکاره که بیان نه دۆزیوه ته وه، هۆکاری به جیهیشتنی هه ناسه ی سیبه ریکه
سالانیکه له پیش یه کیکی دیکه وه هه نگاوی ناوه و به میراتی هه ناسه
برکیی خۆیت بۆ جی دیلی...

هه ناسه برکیی ئامۆزایه کهم له دوا نیوه رۆی ئه ورۆژه گهرمه دا جیگه ی
سه رنجی مامه می راکیشا بوو، ئەو مامه ی له ته مه نیکی سی سالاندا بوو،
ئهو ییک که سالانییک له ژیر ئەشکه نجه ی زیندانه کاندای تووشی ته نگه نه فه سی
بوو بوو، له نیوه راستی ئەو توله ریگه شاخاویه دا هه لۆیسته یه کی کردبوو و
به رازا که ی گوتبوو: پی ده چیت ته نگه نه فه سیه که ی منت گرتبیت!!، دوا ی
چهند سالیک بۆی گیارامه وه و گوتی: ئەو رۆژه گهرمه له تاو گهرمای
ناوهخت به ریکه وت به ئەوم گوت بۆ نه چین راوه ماسیه ک بکه یین، ئەویش بۆ
یه که مچار بوو بیبینه م ئاوه ها بۆ راوه ماسی په رۆش بیت، خیرا له بن
که په ره که ها ته ده ری و گوتی با برۆین. بریارمان دا بوو گۆمیکی ئاوه ها
هه لبرترین که تاوه کو ئیستا که س نارنجۆکی ده ستی یاوه کو هیچ
ته قه مه نه یه کی تیدا نه هاویشتبیت، ئەو شوینه له نیوان دوو که رته شاخی
گهره و پیتچیککی له پری چه می غه ماری سیوه یله، له بن که ورگی گۆمه
مه نگ و ته نانه ت له شوینه خوره کانی شیدا مه زنده ی ماسیه سووره ی باشی
لی ده کرا. مامه م درێژه ی به قسه کانی دا و گوتی: ئەویک که وهک
که له کیتوی به سه ر به رد و ریگه ی شاخاویدا ریگه ی ده کرد، له ورۆژه دا
هه ناسه کانی توند بوو بوو، یه که مچار و امزانی خیزه ی سنگی منه،
که بیبیشم له دوامه وه په رگی په ریوه و هه ناسه ی سواربووه به گالته وه پیم
گوت: چاوت لییه که سی مامی، چۆن خوتندنی نیو شاره گهره کان
ده تکاته شله شاری توک نه رم، گوتی: له وساته دا کردم به گالته و پیم

گوت: پی ده چی له م تابه فه شیتته ی ئیمه دا، ته نگه نه فه سی و په بوش وهک
هه لامه ت و ابیت... من و مامه م له هه سته کردنی که وه به تالی به قسه ی ئەو
رۆژه پیکه نین.

وهک چۆن ئەجنده ی سه رکانیه کانی ره ز و باخه کانی باپیره، وهک
میراته کی ره ش له بهر به لوعه ی ماله کانیاندا خۆیان قوت ده که نه وه و
نایانه ویت له قه ده رمان ببه وه، ئاوه ها مامه م ئەو رۆژه ئەو خیزه خیز و
هه ناسه سواریه له پری ئامۆزایه که می لیکندا وه ته وه، دوا ی ئەوه ی به زۆر
بزنه ریگه ی باریکدا ریگه ده برن و به سه ر زۆر گاشه به ردی زلدا هه لده گهرین
و له زۆر شوینیشدا له تاو ئەوه ی له سه ر پووشی تازه زه ردبوو نه خلیسکین و
به رنه بنه وه نیو ئەو بهردانه ی له خوار ئەوانه وه وهک که لبه ی ره شی
هه ژدیها یه کی برسی ده می بۆ کردونه ته وه، له سه ر خۆ و به بیده نگی دوا ی
نیو کاژیر ریگردن گه یشتنه قه راغ ئەو چه مه ی له نیو ئەو دۆل و زنجیره
شاخه دا خۆی په پک دا بوو، له نیو به رده زه به لاهه کاندای شته کانیان دانا و
که وتنه شیلانی هه ویری تی ئین تییه که، که له عه لگه یه کی ره شیان
پیتچابوو، که بسوله و ته ره قه یان لی به ست، به لام پیش ئەوه هه ردوکیان
سه یری گۆمه مه نگه کانی بن سیبه ری که لکه شاخه که ی ژیر خۆیان وه
کردبوو، بریارمان دا بوو ئەو گۆمه ی لای چه پی خۆیان هه لته کین، مامه م بۆ
سه لامه تی ئەو بریاری دا له سه ر ئەو که لکه شاخه زه به لاهه وه بۆمه که
فریداته نیو گۆمه که وه، بیتگومان بۆمبیک ته نها هه ویریکی باروته و
دهنگی بۆمه که له نیو گۆمه که دا ماسیه کان ده کوژی نهک خودی بۆمه که
که ته نها هه ویری باروته و له کیسه ی نایلۆنی ته نک پیتچراوه، ده بوایه زۆر
دوور له خوار گۆمه که و له ده ره وه ی ئاوه که، چهند مه تریک له قه راغ
چه مه که ئامۆزایه که م بوه ستی و دوا ی هه لته کاندنی گۆمه که ش خۆی

هه‌لدا ته نیتو چه‌مه‌که و پیکه‌وه ماسیه مردوو‌ه‌کان بگره‌وه. ئیستا ده‌توانم وینه‌ی ناموزایه‌که‌م بهینه‌م به‌رچاو. دوور، له قه‌راغ گۆمپیکه‌ی سه‌وزی عه‌سرتیکه‌ی دا‌که‌وتوو‌ی مانگی جۆزه‌ردان، به‌نیمچه‌ رووتی و به‌هینیه‌وه‌ له گۆمه‌که‌ و گاشه‌به‌رده‌کانی ئه‌وه‌یری روانیوه، بئگومان بیری له هیچ شتی‌ک نه‌کردۆته‌وه، ته‌نانه‌ت له ماسیه‌کانیش، ئه‌و ساته‌وه‌خته، ساته‌وه‌ختی ریکه‌وته‌ نا‌جۆزه‌کانه‌ له زه‌مه‌نیکدا که شته‌کان و مرۆ‌کان له زه‌مه‌نیکه‌ی به‌ک‌گرتوو‌ی نا‌جۆزدا به‌ک ده‌گره‌وه، زه‌مه‌نی شاخ‌یک، به‌ردیک، ماسیه‌ک له‌نیتو گۆمه‌ئاوتیکه‌ی سه‌وزدا له‌گه‌ل زه‌مه‌نی ئه‌وانی دیکه‌دا به‌ریه‌ک ده‌که‌وتن، راو‌کردنی ماسیه‌ک و مردنی مرۆ‌یه‌ک، وه‌ک دوو‌زه‌مه‌ن به‌ریه‌ک ده‌که‌ون، له‌م هاوکیشه‌ ئالۆزه‌دا و پیش روودان و تیکه‌لبوونی ئه‌م سن زه‌مه‌نه و به‌ریه‌ک که‌وتنیان، بئ ده‌نگیه‌کی نا‌جۆر هه‌یه، بئ ده‌نگیه‌ک جیا‌واز له هه‌موو بئ ده‌نگیه‌کی دیکه‌ی ئه‌م دنیا‌یه، کپیه‌که‌ تیکه‌لی هه‌ست‌کردنه‌ به‌خامۆش‌بوونه‌وه‌ی ساته‌وه‌ختی هه‌موو جوله‌یه‌کی ناوه‌کی و ده‌ره‌کی، ئه‌و خامۆش‌بوونه‌ فیگوری ناموزایه‌که‌می نه‌خشان‌دبوو، وه‌ک نیشانه‌یه‌کی سه‌ر سو‌رمان له‌سه‌ر خه‌تی لاپه‌ریه‌کی سپی خه‌تدار... خیزه‌ خیزی سنگی هیتور بوو‌بووه‌وه، مامه‌م گوتی: که له‌سه‌ر که‌لکه‌ شاخه‌که‌وه سه‌یرم کرد، هه‌ستم کرد له‌نیتو و ر کاسیه‌کی بئ بن‌دا نقووم بووه، منیک ساته‌وه‌ختیکه‌که‌به‌ده‌ستیک بۆمه‌که‌م گرت‌بوو به‌ده‌سته‌وه و به‌ده‌ستیکیش جگه‌ره‌که‌م له تهره‌قه‌که‌ نیتیک ده‌کرده‌وه، له‌و ساته‌وه‌خته‌دا هه‌ستم کرد سه‌رجه‌م ده‌نگه‌کانی ئه‌و ده‌وروبه‌ره‌ نقوومی کپیه‌کی سه‌یر ده‌بن، ته‌نانه‌ت گوتشم له‌ ده‌نگی چۆله‌که‌ و خو‌ره‌ی چه‌مه‌که‌ نه‌بوو، هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی دوو ده‌ستی زه‌به‌لاحی گه‌وره‌ پالم پیتوه‌بنیت، هه‌ستم کرد ده‌که‌ومه‌خواره‌وه، هه‌ستم کرد شتی‌ک له‌ ژیرمدا رۆده‌چی، له‌و رۆچوونه‌دا بوو هه‌ردوو ده‌ستم له‌ به‌کتری نیتیک بووه‌وه، بئ ویستی خۆم

ته‌ره‌قه‌که‌ دوکه‌لی لی هه‌ستا، چار نه‌بوو، به‌په‌له‌ فریم دایه‌ نیتو گۆمه‌که‌وه، هه‌لدا نه‌که‌ی به‌په‌له‌ بوو، به‌لام که‌وته‌ نیتو قولبیه‌وه، ئه‌وه‌نده‌ ناگام لی بوو، له‌گه‌ل رۆچوونی ئه‌و که‌لکه‌ شاخه‌ی ژیرم، منیش له‌گه‌لیدا رۆده‌چووم، هه‌ستم کرد شاخه‌که‌ ده‌رمی، پیش ئه‌وه‌ی بکه‌ومه‌ نیتو ئاوه‌که‌وه‌ ئه‌وم بینی به‌حه‌په‌ساویه‌وه له‌ رمانی شاخ و له‌ منیشی ده‌روانی، له‌ نیتو قولایی ئاوه‌که‌ ئه‌و که‌لکه‌ شاخه‌ و به‌رده‌زه‌به‌لاحانه‌م ده‌بینی به‌ره‌و من نقووم ده‌بن، نا‌زانم چۆن سه‌رئاو که‌ومه‌وه‌ و چۆن له‌نیتو قوراوی له‌پری ئاوه‌که‌ خۆم له‌ قه‌راغ چه‌مه‌که‌ وه‌ده‌ره‌یتا!!، به‌لام که‌سه‌یری لای راستی خۆم کرد ئه‌وم بینی درتژ بووه، بئ هه‌ناسه‌ ده‌یروانیه‌ ئاسمان، له‌ولای ئه‌وه‌وه‌ تاوتیره‌ به‌ردیکه‌ی خویناوی، نیوه‌ی له‌نیتو ئاوه‌که‌ و نیوه‌ی دیکه‌ی له‌سه‌ر له‌که‌ بوو، که‌لیتی نیتزیک بوومه‌وه‌ و بانگم کرد، وه‌لامی نه‌دامه‌وه، که‌کرده‌مه‌ باوه‌شم لاشه‌یه‌کی بئ گیان بوو، هه‌موو په‌راسوه‌کانی سنگی تیک و پیک شکابوو، ئیدی زانیم ئه‌و تاوتیره‌ به‌رده‌ نه‌عه‌له‌تیه‌ به‌ر قه‌فه‌سه‌ی سنگی که‌وتوو و له‌ ناوه‌ه‌را سیه‌کانی دراندوووه، هه‌ستم به‌ته‌نیایی کرد، هاوارم کرد، قیزاندم، به‌لام ئیمه‌ له‌ چه‌په‌ک ترین شوینی ئه‌م دنیا‌یه‌دا بووین، ده‌بوا‌یه‌ له‌ قه‌راغ چه‌مه‌که‌ به‌جیبی به‌یلم، به‌چاوی فرمیسکاوی گریان‌ه‌وه‌ ماوه‌ی نیوکاژیرم به‌نیتو ئه‌و قه‌دپاله‌ سه‌خته‌دا بری، تاوه‌کو ئیستاش له‌ دلم ده‌رنا‌چئ، که‌به‌ته‌نیا و به‌سنگیکه‌ی کوتراو و له‌پال بکوژه‌که‌ی، که‌تاوتیری ناوه‌خته‌ به‌ریوه‌وه‌ی ئه‌و رۆژه‌ شوومه‌بوو، جیم هیشت، ده‌بوا‌یه‌ به‌ته‌نی جیم نه‌هیشتایه...

دوای دوو رۆژ عه‌لا‌گه‌ ره‌شه‌که‌یان دۆزیه‌وه‌ که‌ته‌نها نیو په‌نجه‌ هه‌ویری باروتی تیدا بوو، حه‌فتا مه‌تریک له‌ خوار شوینی رووداوه‌که‌ له‌نیوان دوو تاشه‌ به‌ردا گیرسابوووه‌وه، ئه‌و هه‌لمی پرسیاره‌ی لای هه‌مووان رووا‌یه‌وه

ئەو دەبوو، كە بۆمبى راۋەماسىيە كە ئەو رووخانە و رۆچونە لە پەرى لە شاخە كە دا دروست كەردى و تاو پىرىكى پەرىبى كەردىت بە كۆشى ئامۆزايە كەم؟! لە گەل دۆزىنە دەى عە لاگە رەشە كە و بە تەرە قەيە كى نىمچە رەش بوو دە، ئەو دەمان لا ئاشكرا بوو كە بۆمبە كە نە تە قىو دە تەو، خۆ گەر مەوش سەبرى ئەو تۆزە هەو بەرى بىكر دايە و بە راوردى بىكر دايە بە رۆچونى بە شىكى گەورە ئەو كەرتە شاخە كە زىاتر لە هەزارە تەن دەبىت و گەورە ترىن ناپالم ناتوانىت تە نە تە بە شىكى بچو و كىشى دارمىنى، ئەو راستىيەى بۆدەردە كەوت مەسە لە كە پەيوەندى بە مامە ناو نىجە كە مەو نىيە كە تاو كۆ ئىستاش لە برىقەى چاوە كانىدا هەست كەردن بە تاوان دەبىرەت، دۆزىنە دەى ئەو عە لاگە باروتە هەموو خىزانە كەى لە كۆلى هەست كەردن بە تاوان و قورسايى، هەست كەردن بە تاوان و سىبوور بە كى كاتى بە مامە بە خشى، ئەو دەى كە تەنەا وەك پەرسىارىك ما يەو ئەو دەبوو، بۆچى ئەم شاخە زەبە لاخە بەم چەند چەركە ساتە رۆچوو، هەمووان گوتيان رۆژى لەو شۆپنەدا تەواو بوو... بەلام مەن لە گەل خۆمدا دەمزانى كە ئەو تىكە لىبونى زەمەنى شتەكان و مەزىە كە لە رىكە و تىكى ناچۆرە، سىبە رىكە لە پىش مەزىە وە هەنگا و دەنىت و كە هىلاك بوو لە رۆشتەن و جۆلە، زەمەنەكان لە جەستەدا گەرد دەداتەو، ئىدى بۆ لىكدانە دەى ئەم زەمەنە ناچۆرە، ئەم چوونە دەردەو لە ياساى رىكەوت، ناتوانىت بزانىت كامە جەستەى ماددىە و كامەش وىنە كە يەتى، ئەو ساتە وەختى تىكە لىبونى رابردو بە ئىستە، دووبارە بوونە دەى زەمەنىكى مەزىو و يىيە لە نىو زەمەنى تاكە كە سدا، خەونىكى كورته كە زەمەنى شت و مەزى لەو ناچۆرەدا يەك دەگەرنەو، يەك گەرتە دەى جەستەى ماترىالى و وىنە كەى خۆ يەتى.

مەن لەو زەمەنەدا بىرم لەو هاو كىشە يە دە كەردەو و خۆزگەم بەو دەخواست كە وىنەى جەستەكان سەربەست ترىن لە بوونى مادى و كۆمە لا يەتى ئىمە، بەندەن بە قەدەرى ئىمە، وەك جەستە يە كى كۆبەلى سۆرەكانى ژيانى بايو لۆجى و غەرىزەى وەخشى، ئەو ساتە وىنەى جەستەمان وەك پەرسىلكەى ئىوارانى پۆشپە بە سەربەستى لە شەقەى باليان بدايە، ئەو ساشتىك نە دەبوو پىلى بەند كەردن و لەناو چوونى جەستەكان، خەنكاندىان لە نىو دەستوورەكانى رۆژانە ژياندا... بەلام بە داخەو ئەمە تەنەا هىوا يە كى پەرتبوى خەو بىنە رىكە، چونكە وىنەكان بە قەرە بالغىيەو بە نىو يادە دەرى جەستەكاندا تىپە رەبەن و ئەو ساتەشى لە هەموو شتىكى جەستە بىزار دەبن، خۆيان هەل دەدەنە نىو جەستەكانەو، بەلام چ خۆهەل دانیك!!.

خۆهەل دانیك كە منىش ئەو رۆژە هەستەم پىكەرد، نەخىر... بەلكو بىنىم چۆن وىنەى ئامۆزايە كەم بە هەناسە سوار بەو خۆى هەل دايە نىو پەلە رەيحانە رەشەكانى داىكەم، وەك دۆپە ئاوانگىكى بەرەبەيان بەسەر خاكى خەو ئوودا پەرشوبلاو دەبىتەو.

تاكە شت كە دوور لەم لىكدانەو خۆدەم بەدویدا دەگەرام، هۆكارى پمانى ئەو كەرتە شاخە گەورە يە بوو كە هەزارە تەن دەبوو، بۆئەو مەبەستە

ئىواربەك سەردانى ھاۋرىيەكم كرد له زەمەنى خوتىندى زانكۆدا، تەمەنىكەمان لە وتوئى ماركسىيانە بەسەر بردبوو، ئەوئىش بەھۆى جەنگ و ھەلاتتەو، چىدى ئەو نەبوو كەخۆى دەيەويست، وەك جىۋلۇجىيەك ژيانى لەنىو تەمەن و گۆرانكارى و وردىيىنەكانى بەرد و چىنەكانى زەوى و لەداىكبونى شاخى سەدان ھەزار سائە تەمەن بەسەر بەرئىت، لەدوای شەرى كۆيت گەرابوئەو سەر ئىشەكەى مندالى، وەك بەرگدرووبەك، بەلام ئەمجارەيان بربارى دابو چىدى جلى كوردى پىاوانە نەدوورئىت، بەلكو لە دوكانىكى بچوكى چەپەكدا، لەگەل مەعمىلە مئىنەكانى دەكەوتە پىوانە و وتوئى ژنانە، ئەو راي و ابو كەئەو بەشترىن كارە سەختى و رۆژە بەفەرچوئەكانى جەنگى لەبىرەرتتەو، لەولائىكدا لىواو لىو لە مېلىشيا و عەسكەر و مەلاى قسەرەقى بىزاركار.

ئىواربەك بۆى روون كردمەو، كەئەو زنجىرە شاخە بەشكى بچوكە لە جەستەى پالەكەوتووى يەك چىنى شاخاوى لە ئازەربايجانەو درىژ دەبىتتەو تاوئەكو دەگاتە زنجىرەشاخەكانى ئەو بەر، بەماناى لەو پىچەدا ئەو چىنەدا كۆتايى پى دىت، ئەو شوئىنەى كەمامەم و ئاموزايەكم بەنىازبوون رابوئەماسى لى بكن، پىچىكى تىژە و پەنجا مەتر دواى ئەو دەگاتە پردىك و لەدوای ئەو شاخەكە بەئاستىكى لار سەختىكەى ھىمەن دەبىتتەو تاوئەكو لە ئاستى پردەكەدا لەگەل دەشتەكەدا رىك دەبىتتەو، ئەو پىچە تىژە دوا خالى ئەو چىنە شاخاويەو كە رەگەكانى لە ئەوروپاي رۆژھەلاتتەو دەست پى دەكات و وەك جەستەى دىۋىكى زەبەلاحي لەسەر پشت كەوتوو و لە ئاسمان راماو خۆى درىژ كۆتەو، لەوئىشەو، لە ئەوروپاي رۆژھەلاتتەو بەئىراندا درىژ دەبىتتەو و تاوئەكو دەگاتە كوردستان و لەو پىچەدا كۆتايى پى دىت. ھاۋرىيەكم گوتى، ئەم چىنە شاخاويانە وەك مرۆف ئاوەھان

ھەربەكەو بەشپەبەك و رىچكەبەكى تايبەتدا خۆى درىژ دەكاتەو، سەبىر نەبىت لام كەبىت بلئىم خاوەنى ژيانى تايبەتى خويان، ھەر ئەوئەندە نا بەلكو وەك جەستەى مرۆف درىژ و كورت و بەھىز و لاوازبان ھەيە!!... كەھاۋرىيەكم ھەستى كرد من زۆر وردى گوتى بۆدەگرم، بەردەوام بوو لە قسەكانىدا و لەگەلئىشيدا لەسەر لاپەرەبەكى سبى چەندەھا ھىلى تەربىيى و ستوونى دەكىشا، ھەندىكيان كورت و ھەندىكىشان درىژ، ئەو گوتى: ھەندىك لەو زنجىرەشاخانە كەئىمە وا وئىنەخوازى دەكەبن كەشاخىك بەھۆى دوورى لەوى دىكەو جەودايە لەوى دىكە لەبەر ئەوئە دۆلىتىكى ياوئەكو دەشتايىبەكى لەنىواندايە، ئەو وئىنەخوازى لەرووى زانستىبەو ھەلەبە، ھەموو شاخىك بەشكىكە لە جەستەبەكى گەورەى چىنىكى جىۋلۇجى و ھەموو چىنىكىش خاوەنى خاسىبەتى خۆبەتى، ئەوچىنە سەختەى كە باسمان لىوئەكرد لە چىنە سەختەكانى ئەم گۆى زەويەبە، گەر چىنەكانى دىكە بەبىيى زەمەنى جىۋلۇجى پەنجاسال، ياوئەكو دە سال جارىك بەبىيى خاسىبەتى دروستبوونىان شەپۆلى لەرزىيان تى بكەوئىت كەچەند چركەبەكى كورتە و لە زۆربەى كاتدا ئەوئەندە لاوازە كە ھەستى پى ناكرىت، ئەو چىنە سەختەكان ماوئەى ئەو شەپۆلەيان دەگاتە نىوان سەد تاوئەكو سەد و پەنجا سال، زۆر جارائىش دووسەد سال، زۆربەى روودائىشى لەنىوئە شەودايە و لەو شوئىنە لاوازەبە كە شەپۆلە ناوئەكەكە دەتوانئىت خۆى تىدا پەرش بكاتەو، بەمەش كۆتايى پى دىت و لەوانەبە سەد سالى دىكە شتىكى ئاوەھا رووبدات، جارى وەھا ھەبوو چەند كىلۆمەترىكى نەخاياندوو و ھەر لە ئەوروپاي رۆژھەلاتتەو كۆتايى پى ھاتوو، ئەوئەندەى من بزائىم پىش سەد و پەنجا سال ئەو چىنە سەختەى كە بەدرىژايى چەمى سىوئەل خۆى درىژ دەكاتەو، لە بەشى ئازەربايجاندا شەپۆلىكى لاوازى بەخۆبەو بىنبوئە، ئەمجارەيان لە كوردستاندا و كىلۆمەترىك دوور لە

پردی قهشان پرویداوه، خوا دهزانی سه د سالی دیکه له چ شویتیکی دیکه ی ئم ولاتانهدا پروودهدا، وهک دهبینی چینهکانی زهوی و شاخهکانیش وهک مروقهکان خاوهنی زهمهنی تایبه تی خویانن...

بوچی دهبیئت لهو پیچه سهخته دا ئه و زهمهنی جیولزجی و زهمهنی جهستهیی و زهمهنی ئه و سیبه ره ی ساله هایه باسمان لیوه کردوه و دهجه نگانین له دژی، یهک بگرنه وه؟!، ئمه ئه و بیروکه سانایه بوو ئاموزایه که م ناوی ریکه وتی ناجور و نه گبه تیه کی درچوو له زهمهنی لینابوو، ناولینانیک هه ر له سه ره تای ته مه نیه وه به گوشت پیسی ناوزهدی کردبوو، له سالانی پیش خومار بوونی به و زهمه نه ناجوره، به شیوه بهک که ئیدی وازی لی هینابوو به ئاسانی له پیشه خو به وه ههنگاو بنیئت و له گه لیدا بژی، ئه و گوشت پیسیه ی به پیاویتی نیمچه پروتی چواندبوو، به پای وی له شیوه ی سیبه ریکی ته به دی له پیش ماموستای جوگرافیاوه ههنگاوی ناوه و ئه ویش رۆژتیکیان له پۆلدا و له و دیو په نجه ره که وه بینویه تی، ئه و له و پروایه دابوو که ته نها ئه و ههستی پچ کردوه و ساتی ههستپیکردن و بینینی ئه و، ساتی مه رگی ئه و دی که یه، که به ته و او ده تی خومار بووه به حه شیشی ئه و سیبه ره ی به ئاره زووی خو ی راپیتی شویته کانی دیکه ی دهکا و کو تایشی دیاری دهکات، سیبه ریکی نیمچه پروت، درنده و عه یار وهک مینیه کی فیتنه باز له پیشته وه سه مای خو ی دهکات.

من له و رۆژانه ی جهنگدا هیچ شتیکم نه ده بینی پی بلین حه قیقته ت، زهمهنی مرو له گه ل ژباندا یه کوره بچوکه که م، زهمهنی ئیمه له و زهمه نه دا شتیکی بوو له و خورافانه ی که ته نها جیگه ی پیژیژی سیحر باز و ئه جنده ی دلئ تیدا ده بیته وه، زهمهنی جهنگ کوره که م، دوور له تو، زهمهنی ریکه وته ناجوره کانی ده ره وه ی زهمهنی خو به تی.

۱۰

له ده ره وه ی ئه و زهمه نه ئاموزایه که م سیبه ری خو ی له شیوه ی پیاویتیکی نیمچه پروت به جی هیشته، به په راسووی شکاو و جهسته ی شیواوه وه ئه وی به جی هیشته، که ئیستا، دوا ی پازده سال و له بیر کرنی هه موو ئه مانه جاریکی دیکه له شیوه ی ده موچاویک له خه ونه کانی ئه م مه نفایه مدا ده رده که ویت و ون ده بیئت، زور جارن به تایبه ت له زهمه نی په ره وازه بییمدا له سو قیه تی کون، له میترۆ قوله کاند، ههستم به و پیاوه نیمچه پروته ده کرد به هیمنیه وه تیم ده روانی، ئه و زهمه نه ی هیشته تو سپیترمیکی بزوی نیو حه زه شه هوانیه کانی من بوویت، ئه و زهمه نه ههستم ده کرد ئه و سیبه ره له زور شیوه دا ده رده که ویت و ون ده بیئت، به لام هه رگیز به بیرما نه هاتوو، که رۆژتیک دیت له پیش منه وه ههنگاو بنیئت!!...

ئیسستاش کویم، دوا ی تیکشکانم له نیو تاراوگه دا، بوونم به شتیکی که خو شم نازانم چییه!!، بوونم به برغویه ک له فابریکیک، یاخود که وانیه کی داخراوی ژماره ی کارتیکیکم فه رمانبه ره کانی ئه م جبهانه پۆست مؤدیترنه له کو مپیوته ره کانیاندا ده بیین و ده بیهن و بریاری له سه ر ده دن، دوا ی بوونم به شتیکی دوور وهک بوونه وه ریکی خاوه ن ئیراده و شتیکی که له قالبی ئه وانی دیکه دا هه ناسه هه لکیشیت، ئه مانه وام لی دهکات جاریکی دیکه

و به بیتی ویستی خۆم بپیر له زهمه نه ناجۆره کان بکه مه وه. ئاخر من کورپه کهم من به بزمار پیکه ژهنگاوی به ژیانه وه کوتراوم، ئیستاش دوا ی ئه م هه مسوو سا له هه ست ده کهم ئه و پیکه وته ناجۆره ی من و ئامۆزایه کهم لیتی ده ترساین جگه له وه همپیک زیاتر نه بپیت هیچی دیکه نه بوو، هه زکردن پیک بوو له قوتار بوون له م ژیانه قه حپه یه ی رۆژ به رۆژ بۆگه نی ناوگه لی، هه مسوو ئاسووده گیبه کی رووکه شیش ته ره ده کات...

کۆتایی چیرۆکه کانم کورپه کهم هه روا خه مگین، چار نیسه کورم، که رۆژه دووره کان ئاوه ها بپ به زه بی و خورافی بووین، چار نیسه که تۆ کوری تاراوگه کراویکی هیلاکی، بسته زه ویه کی ئاسوده گی نادۆزیته وه بۆ ئه وه ی بتوانی بپ خه ون و بپره وه ری ره ش، شه و و رۆژه کانی تیدا به سه ر به ریت، چیرۆکه که کۆتایی هات به و شیوه یه ی ئامۆزایه کهم باسی لیتوه کردبوو، خۆی به و توله پیکه یه دا هه نگاوی نابوو، که خۆی هه ر له مندالییه وه خۆی وه ک سیبه ریکی ناوه خت له زینده خه ونیکی دووردا بینی بووی، که له پیش زهمه نی ژیانه وه، سیبه ریک له شیوه ی ئه ودا و له ته مه نی کردنه وه ی گوله شه رانیه کانی ته مه ندا به سه ر توله پیکه یه کی باریکدا هه نگا و ده نیت.

سه ره تا من ئه و توله پیکه یه م نه ده بینی که به شیکه له نه یینه رۆژه له لاتییه کانی ژیان، له سیحری هه سته گه رمه کانی رۆژه له لات به دووربه کی دیکه ی ئه و دیو زهمه نیکه ی ربالیستی، ئه و هه سته گه رمانه ی به شیکن له قوری شیعر و به شیکیشن له خۆلی ئه فسانه ی ئه و چیرۆکه نه ی ده ما و ده م ده گپردینه وه، به شیکیشن له خه ون بینین به و دووربه نه بینراوانه ی ئیمه ی ژیا و له نیو لۆجکیدا له پریکدا تپی ده که وین، سه یر له وه دایه ئه و کاته ی ئه و توله پیکه له به رچاوی ئه و کال بووه چیدی پروای

